

milano MOM'S

IDEE, STILI E TENDENZE PER LE MAMME A MILANO

DESIGN
Soluzioni per
camerette
organizzate

PARTIRE
Idee per weekend
e vacanze
nella natura

**BAMBINI
E SCHERMI**
Come farne
una palestra
per la mente

*I look sportivi
per il back to school*

MODA

DSA
Come affrontarli.
Un punto di riferimento
a Milano



AUTentico

by WELCOMED



Autentico è il nuovo centro dedicato
ai bambini e ai ragazzi con
DISTURBO DELLO SPETTRO AUTISTICO
e alle loro famiglie.

Apri a settembre a Milano in Via Lodovico Muratori 32

Il percorso che offriamo

- **Diagnosi:** osservazione diretta, ADOS-2, valutazione del linguaggio, delle abilità cognitive e delle autonomie.
- **Terapia:** logopedia, neuropsicomotricità, terapia psicoeducativa, psicoterapia. Ogni progetto è costruito sul singolo bambino.
- **Vita di ogni giorno:** comunicazione, relazioni, autonomie, selettività alimentare.
- **Famiglia e scuola:** incontri con i genitori, confronto con gli insegnanti e interventi educativi in classe.

Si arricchisce l'offerta di **Welcomed**, realtà dedicata alla salute e alla crescita di bambini e adolescenti attraverso servizi specialistici. Welcomed, come impresa sociale, reinveste il 100% degli utili per ampliare l'accesso alle cure attraverso

Visita Sospesa®, l'iniziativa che offre prestazioni gratuite a chi si trova in una situazione di fragilità economica.



PIÙ INFO

02 8426 8020

info@centrowelcomed.it

centrowelcomed.it/autismo

Via Lodovico Muratori 32, Milano

M3 Metro Porta Romana

Laura Della Badia
direttrice



**Considerare
il cambiamento
non come una
minaccia, ma come
un'opportunità**

Ci sono riti che si ripetono ogni anno a Settembre: la ricerca dello zaino o dell'astuccio perfetto, l'acquisto di tutto il materiale nella sua lista dettagliata, le chat di classe che si riattivano. Eppure, quest'anno, mentre prepariamo il rientro a scuola, la sensazione di sottofondo è diversa.

I nostri figli crescono in un mondo che viaggia a una velocità disarmante. Tra intelligenze artificiali, nuove tecnologie e relazioni digitali, il loro domani non sarà un percorso lineare. Ma, soprattutto, ci sentiamo un po' impreparati sugli indirizzi di studio da consigliare, sui metodi e i programmi che stanno cambiando, sulle professioni che ci saranno e quelle che spariranno. Di fronte a questo cambiamento continuo, è normale per noi genitori chiederci: "Come posso guidarli in un futuro

che io stesso faccio fatica a decifrare?"

Forse, la risposta non sta nel prevedere il domani, ma nell'insegnare ai nostri figli l'arte della flessibilità. Essere flessibili oggi non significa lasciarsi trasportare passivamente dagli eventi. Al contrario, significa avere la capacità di adattarsi, di reinventarsi, di cadere e sapersi rialzare con entusiasmo. Significa considerare il cambiamento non come una minaccia, ma come un'opportunità. Significa insegnare ai nostri figli a non vivere come un fallimento un cambio di indirizzo di studi se capiscono di aver sbagliato strada, a sviluppare un pensiero elastico di fronte a un voto inatteso, a trovare un nuovo metodo e nuove energie quando le materie si fanno dure. Come ci ricorda Einstein, "la misura dell'intelligenza è data dalla capacità di cambiare quando è necessario." Ma per poter essere così aperti e flessibili fuori, i nostri bambini hanno bisogno di un'assoluta stabilità dentro. Ed è qui che entriamo in gioco noi.

Il nostro ruolo di genitori non è spianare una strada già scritta, ma essere la loro ancora. Noi siamo le radici solide, il porto sicuro dove tornare a ricaricarsi, il luogo delle certezze affettive assolute. È solo sapendo di avere alle spalle una base così solida che i nostri figli troveranno il coraggio di evolversi ogni volta che sarà necessario.

Quest'anno l'augurio che faccio alla community di Milanomoms (e a me stessa) è di vivere questo rientro con una nuova consapevolezza: non possiamo fermare il cambiamento, ma possiamo coglierne le opportunità.

BUONA LETTURA!

✱ Vi aspettiamo anche sui social **@milanomoms**
Iscrivetevi alla nostra newsletter su
www.milanomoms.it

MOMŠ

SOMMARIO



21. Nannies by Jack



24. Coworking



29. Store



44. Outside

NEWS

6 Curiosando

STORIE

8 Valentina Casiraghi,
Cristina Carneiro
The Family Atelier

FOCUS

12 Bambini e schermi.
Non passività ma palestre
per la mente

LIBRI

14 Si torna a scuola.
Storie e personaggi in cui
riconoscersi

CREATIVITÀ

16 Back to school
con Crayola

INSIDE THE CITY

20 Museo Leonardo3
21 Un nuovo spazio
teatrale urbano
21 Nannies by Jackie
22 Il Museo dei quaderni
23 I servizi e le novità
di Family District

24 Le opere personalizzate
I Barabubbles

25 Nido Scuola InsideOut.
La nuova sede

26 Segnare in Agenda

28 Coworking, tra Milano
e Brianza

29 Nabè. Lo store di Milano

30 DSA. Cosa sono
e come riconoscerli

9 MESI

32 Le patologie
della gravidanza

NEW BORN

34 Accessori intelligenti



34. New Born



38. Moda kids

MODA & DESIGN

36 Piccoli elementi,
grandi soluzioni
38 L'ora di ginnastica

OUTSIDE THE CITY

44 Weekend in Valle d'Aosta
45 Sulla neve, nel cuore
delle Alpi Piemontesi
46 Passeggiate tra laghi
in Trentino Alto Adige
48 Autunno a Bolzano
con i bambini
49 Foliage in Valtellina
50 Weekend al mare in autunno

milano
MOMŠ

IDEE, STILI E TENDENZE PER LE MAMME A MILANO

Puoi scaricare la rivista in pdf sul sito
www.milanomoms.it

Milano MOMS è un a testata registrata
al Tribunale di Milano n. 171 del 14-05-2014
Iscrizione al ROC n. 25568
Luogo di Pubblicazione: Milano
Periodicità: bimestrale

Milano MOMS è una free press distribuita in
ludoteche, scuole, teatri, centri medici, centri sportivi,
negozi e locali selezionati a Milano.

Direttore responsabile
LAURA DELLA BADIA
l.dellabadia@milanomoms.it

Redazione
redazione@milanomoms.it

Pubblicità
Cecilia Zoppola
marketing@milanomoms.it

Progetto grafico
GAIA AVALLONE
g.avallone@milanomoms.it

Proprietario ed editore
MILANO MOMS S.R.L.
Via Giacomo Boni, 26
20144 Milano
P.IVA 09027230961

Stampa
AGF - Via Del Tecchione, 36
20098 Sesto Uteriano
S. Giuliano Milanese

Distribuzione
FREE Press ADV Srl
Via Isidoro Alessi, 8/a
35042 Este (PD)

Hanno collaborato
Chiara Micozzi
Ombretta Mottadelli
Jackeline Lanzoni



Foto di copertina: BOBOLI
www.boboli.it

ENGEL & VÖLKERS

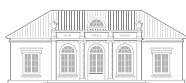
MILANO CITY



Entra nella storia

Engel & Völkers Milano City pubblica "Il Libro della Casa".
Immagina la Casa del futuro e disegnala con tutta la tua fantasia.
Segui le istruzioni e vieni a ritirare la tua copia personalizzata con il tuo disegno in copertina.

Inquadra il QR Code e scopri come partecipare.



Curiosando...

TENDENZE, NOVITÀ, BELLE IDEE!



PAROLA
ALL'ESPERTO

PROBLEMI DI SONNO UNA GUIDA COMPLETA

Stephanie Romiszewski è tra i massimi esperti nei **disturbi del sonno**. Laureata in psicologia e in medicina comportamentale del sonno, ha aiutato migliaia di pazienti a ritrovare un sonno sano.

In questo libro scoprirete:

- Perché la routine serale conta meno della routine mattutina.
- Come fidarsi della naturale spinta al sonno e dei ritmi del corpo.
 - Perché le «notte storte» non rovinano la nostra salute.
- Come reimpostare il rapporto con il sonno e liberarci dall'ansia.
- Come smettere di inseguire la perfezione e lasciare che il sonno faccia il suo lavoro.

Di Stephanie Romiszewski, Editrice Vallardi



GIOCARE
SENZA
SCHERMI

GIOCHI IN LEGNO SET ANIMALETTI

Buildo è un set di **costruzioni** che permette di **creare 10 tipi di animali diversi, che stanno in piedi!**

Il montaggio è semplice e permette ai bambini di costruire in autonomia, sviluppando concentrazione e manualità. I pezzi permettono di costruire due animali alla volta, per poi smontarli e crearne di nuovi: un gioco di costruzioni progressivo da ripetere all'infinito!

www.djeco.com



POP
CULTURE

TUTTI DA COLLEZIONARE I MINISO YOYO!

Il brand MINISO presenta la **nuova collezione di blind box YOYO "Fly with the Wind"**. Una serie di art toy che unisce la tenerezza del personaggio YOYO a un'innovativa esperienza sensoriale: ogni figurina pastello nasconde infatti granuli profumati che rilasciano delicate fragranze.

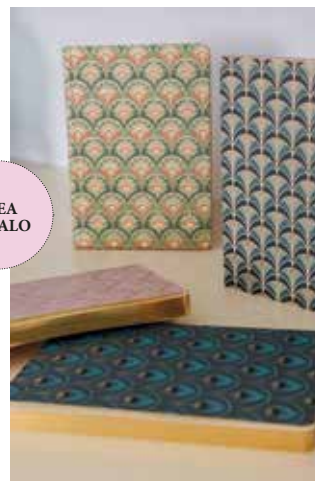
Un piccolo gioiello di design pop, perfetto per decorare e profumare gli spazi quotidiani.

RISCOVERIRE LA CARTA QUADERNI, TACCUINI, RUBRICHE

In un mondo sempre più digitale, la **carta** riscopre il proprio valore come custode di ricordi e pensieri.

Da oltre sessant'anni Kartos celebra la cultura della carta attraverso creazioni che uniscono tradizione artigianale e ricerca estetica. Le collezioni Stationery Kartos trasformano quaderni, taccuini, rubriche, carte da lettere in oggetti preziosi, pensati per accompagnare il quotidiano e, al tempo stesso, per essere conservati nel tempo.

www.kartos.it



IDEA
REGALO



TUTTO A POISI!

PIMPA PER IL BACK TO SCHOOL

Pimpa accompagna i piccoli lettori nel nuovo anno scolastico con una collezione irresistibile, pensata per rendere ogni giornata una splendida avventura! La linea accessori è molto varia, oltre allo **zaino americano**, perfetto per la scuola, al mini zaino con dettagli tridimensionali e allo zaino a coulisse per le uscite nel tempo libero, troviamo una tracollina rotonda, una hand bag ideale come porta merenda, una pochette e un simpatico portamonete.

shop.francopanini.it



IN CUCINA

DESIGN E FUNZIONALITÀ ELETTRODOMESTICI SENZA FILI

Il sistema senza fili KitchenAid Go porta in cucina una libertà assoluta grazie a una batteria ricaricabile e intercambiabile da 12 V che alimenta tutti gli **otto elettrodomestici della collezione**:

Spremiagrumi, Tritatutto Top Down, Sbattitore, Tritatutto, Frullatore a immersione, Frullatore per uso personale, Macinacaffè, Mini aspirapolvere. KitchenAid Go unisce performance e libertà di movimento. Compatta, funzionale e sempre pronta all'uso, questa collezione è ideale per chi ama cucinare con creatività o per chi desidera portare con sé la qualità KitchenAid anche fuori casa.

www.kitchenaid.it

IL MONDO DELLA CASA UN ALBO ILLUSTRATO

Dopo i primi quattro titoli che hanno contribuito a definire l'identità della casa editrice franco-italiana **Matita**, a Settembre arriva il quinto libro dall'intrigante titolo "Case di cose", illustrato da Milly Miljkovic, con le parole di Valentina Grignoli.

Un **albo illustrato**, che invita bambini e adulti a osservare il mondo delle case con occhi nuovi. Protagonista della storia è un bambino curioso che decide di partire per una spedizione di scoperta delle abitazioni vicino alla sua. Armato del suo taccuino e degli strumenti di un giovane esploratore, prova a immaginare chi vive al loro interno e quali storie custodiscono quelle stanze.

matitaedizioni.com

IMMAGINARE



MOZART SPIEGATO AI BAMBINI IL NUOVO LIBRO DI PROMETEICA

Può un bambino vivacissimo di soli cinque anni, che preferisce giocare e inventare scherzi piuttosto che seguire le rigide regole delle corti del Settecento, scrivere melodie che risuoneranno nei secoli? La risposta è sì, e si chiama **Wolfgang Amadeus Mozart**.

Questo libro restituisce ai giovani lettori la figura più autentica, ironica e ribelle di Mozart. Attraverso 25 capitoli, il libro racconta l'infanzia prodigiosa, le avventure nelle corti di mezza Europa, l'amore per i travestimenti e la nascita di opere immortali come

Il flauto magico. Di Eleonora Lizzul con illustrazioni di Caterina Petrioli, Editrice Prometeica.

Prometeica.eu

GRANDI
MUSICISTI



Valentina Casiraghi Cristina Carneiro

THE FAMILY ATELIER

@thefamilyateliermilan
www.thefamilyatelier.com



**CRISTINA CARNEIRO
E VALENTINA CASIRAGHI**
Fondatrici
di The Family Atelier

di Laura Della Badia

Cosa succede quando una famiglia si trasferisce a Milano dall'estero per esigenze di lavoro e carriera? Casa, scuole, medico, burocrazia, logistica: ambientarsi è un'impresa semplice o una sfida quotidiana? Ce lo spiegano Valentina Casiraghi e Cristina Carneiro, fondatrici di The Family Atelier, il primo family concierge di Milano dedicato alle famiglie internazionali che si trasferiscono in città o vi vivono già.

Cosa facevate prima di creare The Family Atelier e come è nata l'idea?

Valentina: Mi sono sempre occupata di strategia creativa, marketing e comunicazione. Ho vissuto alcuni anni all'estero e poi sono rientrata a Milano, la mia città natale. Diventando mamma, ho sentito l'esigenza di ridefinire la mia vita professionale, renderla più compatibile con le mie nuove priorità e creare qualcosa di nuovo.

Cristina: sono logopedista e ho lavorato a lungo in ambito educativo. Le mie origini sono portoghesi e tedesche e, avendo vissuto tanti anni all'estero, so cosa significa essere stranieri, e so cosa vuol dire costruirsi una nuova vita a Milano, tra senso di smarrimento e desiderio di integrarsi.

Ci siamo conosciute nella scuola internazionale frequentata dai nostri figli e, confrontandoci sulle rispettive esperienze, abbiamo capito che a Milano mancava un punto di riferimento pensato davvero per le famiglie internazionali. Così è nato The Family Atelier: il primo family concierge della città

dedicato alle famiglie, un punto di riferimento unico per ambientarsi e costruire qui la propria vita.

Quali sono i servizi che offrite?

Ci rivolgiamo sia ai privati, ossia alle famiglie che si trasferiscono in città, sia alle aziende, che hanno bisogno di organizzare a Milano la vita dei dipendenti trasferiti qui. I servizi spaziano dagli aspetti burocratici alla ricerca della casa, dall'organizzazione della vita scolastica dei figli all'ambito sanitario. Ma andiamo oltre la logistica: aiutiamo le famiglie a inserirsi nella cultura, nelle abitudini e nel modo di vivere italiano, con un'attenzione particolare alla socializzazione e al senso di appartenenza.

Da dove proviene la maggior parte delle famiglie che si trasferiscono a Milano?

Il nostro target sono le famiglie internazionali che si trasferiscono a Milano, in prevalenza dagli Stati Uniti, ma con un bacino che comprende Brasile, Regno Unito, Germania, Francia, Svizzera e Nord Europa. Negli ultimi mesi è cresciuto anche l'interesse dal Middle East.

In base alla vostra esperienza, qual è l'aspetto più difficile da gestire e che più spaventa chi arriva qui?

Sicuramente la burocrazia. Per gli stranieri è un aspetto a dir poco scioccante. L'impatto con la pubblica amministrazione è spesso un fattore di stress:

**CONFRONTANDOCI SULLE
RISPETTIVE ESPERIENZE,
ABBIAMO CAPITO CHE
A MILANO MANCAVA UN
PUNTO DI RIFERIMENTO
PENSATO DAVVERO
PER LE FAMIGLIE
INTERNAZIONALI**

documenti da preparare, linguaggio complesso, uffici, code e tempi di attesa.

E cosa apprezzano invece?

Sono entusiasti di abbracciare il Made in Italy, affascinati dalla nostra cultura e dalla bellezza delle città. Milano è poi la capitale italiana della moda e del design, elementi che suscitano fascino e curiosità. E naturalmente sono tutti innamorati del cibo italiano, attratti dalla qualità dei ristoranti e dal nostro modo di nutrirci e cucinare. Spesso si stupiscono anche di quanto, in una città come Milano, sia facile spostarsi e raggiungere tanti servizi a piedi o con i mezzi pubblici, senza dover sempre dipendere dall'automobile. Molti di coloro che arrivano per un periodo limitato finiscono per considerare l'idea di restare più a lungo.

Le famiglie con bambini hanno poi la necessità di trovare una scuola adatta. Cosa vi chiedono più spesso?

Dipende dall'età dei figli. È più semplice per i piccoli, per i quali a volte si sceglie anche la scuola pubblica o una bilin-

**I SERVIZI SPAZIANO
DAGLI ASPETTI
BUROCRATICI ALLA
RICERCA DELLA CASA,
DALL'ORGANIZZAZIONE
DELLA VITA SCOLASTICA
DEI FIGLI ALL'AMBITO
SANITARIO**

gue, così da favorire l'integrazione anche dal punto di vista linguistico. Per i più grandi, invece, diventa importante dare continuità al percorso scolastico, quindi le richieste si rivolgono prevalentemente alle scuole internazionali di Milano. In generale i servizi legati all'ambito scolastico

sono molto richiesti: per questo abbiamo sviluppato anche consulenze con tutor e supporto linguistico.

Tante esigenze necessitano di un team eterogeneo. Come è organizzato il vostro staff?

Al centro di The Family Atelier c'è un circolo di donne il cui talento e la cui dedizione danno forma a tutto ciò che facciamo: una rete curata di professioniste, educatrici e creative che incarna uno dei nostri valori fondamentali, un impegno autentico nel valorizzare le donne. Dando spazio alle loro competenze e al loro lavoro, The Atelier Circle diventa più di una semplice collaborazione: è una celebrazione delle voci e della visione femminile. Così non solo offriamo alle famiglie un'assistenza eccezionale, ma coltiviamo anche una comunità a Milano in cui le donne si ispirano, si sostengono e crescono a vicenda. Gli ambiti professionali spaziano dal real estate all'interior design, dal benessere agli aspetti legali, assicurativi e finanziari.



The Family Atelier



BAMBINI E SCHERMI

Non passività ma palestre per la mente

di Jackeline Lanzoni, pedagoga

Non è più una questione di "se" ma di "come". La sfida pedagogica del millennio trasforma i dispositivi da baby-sitter ipnotici in palestre per la mente.

Nel panorama educativo contemporaneo, il dibattito si è finalmente spostato. La domanda che i genitori si pongono non è più se concedere l'uso della tecnologia ai minori, ma come orientare questa esperienza, fatta premessa che lo schermo non deve essere un tabù da demonizzare, né un comodo "baby-sitter" automatico. Deve diventare, invece, un oggetto di mediazione di tipo edutainment.

I dati scientifici più recenti, tra cui le linee guida della Società Italiana di Pediatria (SIP), parlano chiaro:

l'esposizione precoce e non guidata altera le fasi del sonno, rallenta lo sviluppo del linguaggio nei più piccoli e riduce i tempi di attenzione. Questo accade perché i contenuti digitali passivi abitano il cervello a ricevere gratificazioni istantanee, stimolando la dopamina a breve termine.

Cosa scegliere invece per rendere la fruizione non passiva ma un'attività costruttiva?

► DA 0 A 3 ANNI:

L'ETÀ DELL'ASTINENZA DIGITALE

In questa fase il cervello del bambino necessita di interazioni tridimensionali,

sensoriali e relazionali — quello che gli esperti chiamano tatto pedagogico. Gli schermi devono rimanere spenti.

► **0-3 mesi:** è fondamentale evitare l'uso del cellulare durante i momenti di profonda connessione, come l'allattamento o le coccole.

► **3-12 mesi:** durante lo svezzamento, il pasto è un'esperienza di esplorazione sensoriale. Lo smartphone va tolto dal tavolo per permettere al bambino di con-

centrarsi su sapori e consistenze. Anche nel passeggiare, è bene stimolare l'osservazione dell'ambiente circostante, senza il bisogno di "intrattenere" con un display.

► **13-36 mesi:** l'impegno per gli adulti è di

non usare continuamente i dispositivi davanti ai loro occhi, bandendoli da tavola e camera da letto. Spazio alla manualità, alla preparazione condivisa dei pasti, ai giochi all'aperto e alla lettura delle favole della buonanotte.

► DA 3 A 6 ANNI:

CONDIVISIONE LIMITATA

I bambini iniziano a incontrare i primi schermi. Possiamo concedere cartoni animati o app educative, ma con regole rigide: ad esempio, massimo 30 minuti di TV prima di cena.

► **La regola d'oro:** Non lasciamoli mai soli. Sediamoci accanto a loro per

guardare un contenuto o usare un'applicazione.

Gli strumenti ideali da usare e guardare insieme:

► **Pok Pok** (disponibile come applicazione per tablet e smartphone): una splendida collezione di giochi digitali "aperti", ispirata ai principi steineriani/Reggio Emilia.

► **L'Albero Azzurro** (disponibile come programma TV sui canali Rai Yoyo e in streaming gratuito su RaiPlay): uno storico programma televisivo italiano a misura di bambino, dai ritmi lenti e rassicuranti.

► DA 6 A 12 ANNI:

CONSAPEVOLEZZA GUIDATA

Il limite massimo sale a due ore al giorno massimo. Lo smartphone personale, invece, andrebbe rimandato fino ai 13-14 anni. Usare i dispositivi prima di andare a dormire causa eccitazione e rovina la qualità del sonno.

Gli strumenti ideali per un uso consapevole:

► **Poly Bridge** (disponibile come applicazione per smartphone e tablet): un fantastico laboratorio di fisica e ingegneria, perfetto per i nativi digitali.

► **Monument Valley** (disponibile come applicazione per smartphone e tablet): un pluripremiato gioco di logica che sembra un'opera d'arte interattiva. È un rompicapo magico che allena la percezione geometrica spaziale e il problem-solving.



JACKELINE LANZONI
Pedagogista, specializzata
nel Reggio Emilia Approach
e nella Media Education
www.nanniesbyjacky.com



CODING E GAMING

Se il coding insegna a dialogare con la tecnologia attraverso la logica, la scomposizione dei problemi e la ricerca di soluzioni creative, il gaming – quando vissuto in modo consapevole – allena la strategia, la gestione dell'errore e il problem solving in contesti complessi.

Il coding (la programmazione informatica) stimola la logica, la creatività e la capacità di risolvere i problemi passo dopo passo. Ecco tre modi pratici per proporlo a seconda dell'età:

► **1. DAI 3 AI 5 ANNI:** CODING "SENZA SCHERMI"

I bambini non hanno ancora sviluppato il pensiero astratto ma capiscono benissimo il concetto di "sequenza" (prima faccio questo, poi quest'altro).

► **L'attività ideale:** Il gioco del robot in salotto. Ecco come funziona!

Un giocatore fa il Programmatore e l'altro fa il Robot. I robot, si sa, non pensano da soli: eseguono solo ordini alla lettera. Ad esempio, il Robot deve raggiungere un obiettivo semplice, "Arrivare al divano e raccogliere il peluche". Il Programmatore non può dare un ordine generico come "Vai là e prendi il gioco". Deve "scrivere il codice" un passo alla volta, usando solo comandi specifici (i tasti direzionali): Es. "Fai due passi avanti" o "Girati a destra". In alternativa si possono usare piccoli robot educativi da programmare premendo tasti sul loro guscio, come Cubetto o Bee-Bot. Il bambino non usa tablet o schermi. Guarda il robot sul pavimento, decide

dove vuole farlo andare e preme la sequenza di tasti sul suo guscio.

► **2. DAI 5 AI 7/8 ANNI:** CODING VISIVO E CREATIVO

Il bambino inizia a familiarizzare con la letto-scrittura e sperimenta i primi nessi di causa-effetto complessi.

Il coding (la programmazione informatica) stimola la logica, la creatività e la capacità di risolvere i problemi passo dopo passo

Gli strumenti ideali:

► **Scratch Jr** (disponibile come applicazione gratuita per tablet e smartphone): non richiede la lettura ma usa icone grafiche intuitive.

► **codeSpark Academy** (disponibile sia

come applicazione per tablet/smartphone che tramite sito web): trasforma il coding in puzzle visivi a livelli senza testo.

► **Tynker Junior** (disponibile esclusivamente come applicazione per tablet): ideale per guidare personaggi in mondi fantastici tramite frecce e blocchi simbolici.

► **3. DAGLI 8 AI 12 ANNI:** GAMING CONSAPEVOLE

Il pensiero astratto è strutturato. I bambini cercano sfide più complesse, amano la socializzazione e la progettazione a lungo termine.

Le attività ideali:

► **Minecraft** nella modalità Creativa

► **Microsoft MakeCode** (utilizzabile gratuitamente tramite sito web da qualsiasi computer o tablet): una piattaforma che permette di programmare a blocchi ma applicata a contesti reali, come la modifica del mondo di Minecraft o il controllo di

piccoli robot e schede elettroniche.

► **Roblox Studio** (disponibile esclusivamente come applicazione software da scaricare su computer PC o Mac): è lo strumento ufficiale con cui i ragazzi possono creare i propri videogiochi per Roblox. Permette di passare dai blocchi visivi alla scrittura del codice vero e proprio.

► **LEGO Spike Prime / Mindstorms** (gestibile tramite applicazione per tablet e computer): unisce i celebri mattoncini a motori e sensori programmabili. Attraverso l'app, i ragazzi trascinano blocchi di comando per dare vita a robot fisici.

LE 6 REGOLE BASE

►► **1. Co-navigazione attiva**

Naviga e guarda i video insieme ai bambini. Lo schermo non deve fare da baby-sitter: stare accanto a loro trasforma l'uso da passivo ad attivo, stimola il dialogo e permette di filtrare subito i contenuti inadeguati.

►► **2. Consapevolezza**

Dai 5 anni spiega cos'è internet (siti, pubblicità) e che le azioni fatte online lasciano una traccia e hanno conseguenze reali.

►► **3. Confini condivisi**

Decidi da subito tempi e luoghi d'uso, proteggendo i dispositivi con il parental control. Per i più piccoli i limiti devono essere rigidi; per gli adolescenti vanno concordati, vietando l'uso continuo e stabilendo zone "tech-free" (es. niente telefoni in camera la notte).

►► **4. Edutainment**

Seleziona app e giochi interattivi che stimolino la logica e la curiosità. Non lasciare che i bambini scarichino applicazioni in autonomia.

►► **5. No all'inquinamento visivo**

Non lasciare la TV accesa se nessuno la guarda e bandisci gli schermi durante i pasti. Mangiare davanti a un display riduce la comunicazione in famiglia e altera il senso di sazietà dei bambini.

►► **6. Proteggi sonno e sport**

Spegni i dispositivi la sera: la luce blu disturba la melatonina e rovina il riposo. Assicuratevi che i figli dormano il giusto e che passino abbastanza tempo all'aria aperta a fare movimento per contrastare la sedentarietà.

* **La regola d'oro** non scritta rimane sempre l'esempio. I bambini e gli adolescenti imparano più guardando il comportamento dei genitori con il proprio smartphone che ascoltando i divieti.





di Chiara Micozzi

@chiaralalibronauta
chiaralalibronauta.wordpress.com
chiaralalibronauta@gmail.com

SI TORNA A SCUOLA! STORIE E PERSONAGGI IN CUI RICONOSCERSI

L'inizio della scuola è un passaggio che ogni anno si rinnova: un piccolo rito di crescita che profuma di zaini nuovi, emozioni mescolate, attese e domande.

Che si tratti della materna o della primaria, Settembre porta con sé un movimento interiore: il desiderio di ritrovare amici e amiche, la curiosità per ciò che verrà, ma anche un filo di timore per ciò che cambierà.

I libri aiutano a dare voce a tutto questo, offrono immagini, storie e personaggi in cui riconoscersi, e diventano ponti per parlare di emozioni, routine, coraggio e scoperta.



Tenero e vivace

LA SCUOLA COME LUOGO DI CRESCITA

In **La scuola dei piccoli Marsù**, Benjamin Chaud costruisce un primo giorno di scuola pieno di energia, movimento e meraviglia. I piccoli marsupilami affrontano la loro nuova avventura con un entusiasmo contagioso: esplorano, provano, sbagliano, si aiutano, imparano a stare insieme. Le illustrazioni, ricche e colorate, trasformano ogni pagina in un piccolo teatro di scoperte, perfetto per raccontare ai bambini e alle bambine che la scuola è un luogo dove si cresce facendo e che, anche se la fatica del distacco si sente, è comunque un luogo dove si scopre l'autonomia.

L'ho scelto perché... è un albo che restituisce ai più piccoli l'idea che la scuola non è solo un posto "da grandi", ma un ambiente accogliente dove si può "stare" con le proprie emozioni, la propria curiosità e il proprio ritmo. È una storia che rassicura senza mai semplificare, e che invita a guardare il primo giorno come un'avventura condivisa, piena di possibilità (esistono altri libri della serie).

Autore e illustratore: Benjamin Chaud — Casa editrice: Bohem Press Italia
Età: dai 4 anni

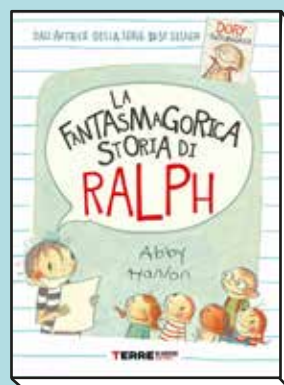
Spassoso e surreale

L'IMMAGINAZIONE AIUTA A SUPERARE LE DIFFICOLTÀ

In **La fantasmagorica storia di Ralph**, al protagonista e ai suoi compagni la maestra chiede di scrivere una storia. Ralph va in crisi, non sa proprio cosa raccontare perché a lui non succede mai nulla. Con l'aiuto della sua amica Daisy, che prende spunto dalla sua quotidianità per raccontare, Ralph capirà che le storie sono dappertutto e a quel punto darà libero sfogo alla fantasia. Grazie alle illustrazioni che amplificano l'effetto comico e al ritmo narrativo, questa storia cattura anche i lettori e le lettrici più riluttanti.

L'ho scelto perché... è un libro perfetto per parlare dell'inizio della scuola con leggerezza, mostrando ai bambini e alle bambine che l'immaginazione può diventare un ponte per affrontare ciò che li preoccupa. Ralph esagera, inventa, e proprio in questo gioco di esagerazioni i piccoli lettori e lettrici troveranno un modo per ridere delle proprie paure e trasformarle in storie.

Autrice e illustratrice: Abby Hanlon — Casa editrice: Terre di Mezzo
Età: dai 5 anni





Contemplativo e autentico

UN VIAGGIO NELLE PAURE DI GRANDI E PICCINI

Ne **L'estate di Garmann** il protagonista vive l'ultima estate prima dell'inizio della scuola primaria come un tempo sospeso: un periodo in cui le domande pesano più delle risposte e le paure sembrano grandi come il mondo. Le illustrazioni di Stian Hole, delicate e strانيanti, mescolano fotografia e il collage per restituire la complessità dell'infanzia. Ogni pagina è un piccolo frammento di verità emotiva, un invito a guardare i bambini e le bambine come persone che attraversano il cambiamento con profondità e sensibilità, come gli adulti.

L'ho scelto perché... Parla ai bambini e alle bambine che sentono "troppo", a quelli che si fanno domande grandi, a quelli che temono di non essere pronti. E parla anche agli adulti, ricordando che la paura non è un ostacolo, ma un passaggio naturale della crescita. È un libro che apre conversazioni vere, che accompagna senza forzare, che dà dignità alle emozioni.

Autore e illustratore: Stian Hole — Casa editrice: Donzelli

Età: dai 6 anni

Intelligente e commovente

GIOCARSI I JOLLY PER NON AVERE RIMPIANTI

Joker è un libriccino che stupisce e commuove. Biagio Natale è un maestro molto particolare, che per insegnare utilizza le carte jolly da distribuire ai suoi alunni e alunne: un jolly per restare a letto, un jolly per non fare i compiti, un jolly per dormire in classe, un jolly per copiare dal vicino di banco, un jolly per fare il pagliaccio... Il maestro insegnerà ai bambini e alle bambine che bisogna cogliere le occasioni al volo, utilizzare quindi i jolly a disposizione per non avere rimpianti.

L'ho scelto perché... è un libro sfidante, che sprona i bambini e le bambine a mettersi in gioco, ad affrontare la scuola insieme, che spiega loro il concetto di libero arbitrio, di libertà di scelta. Imperdibile.

Autrice: Susie Morgenstern — Illustratore: Giulio Castagnaro — Casa editrice: Biancoenero

Età: dagli 8 anni



entra nella mente del genio

viaggia nel tempo e scopri l'Ultima Cena
e la sala del refettorio com'erano
all'epoca di Leonardo

museo **LEONARDO3**

Museo Leonardo3

Piazza della Scala, ingresso Galleria
aperto tutti i giorni



BACK TO SCHOOL CON CRAYOLA

COLTIVARE OGNI GIORNO MOMENTI CREATIVI
TRA I BANCHI DI SCUOLA E A CASA!

La creatività è una risorsa preziosa che accompagna l'essere umano fin dall'infanzia: è attraverso la creatività che impariamo a esprimerci, a risolvere problemi, a immaginare nuove possibilità. **Crayola®**, uno dei marchi più iconici al mondo nel panorama del coloring e delle attività creative, promuove da sempre un approccio alla creatività che unisce divertimento, sicurezza, lavabilità e libertà di espressione. Da questo impegno nasce

la campagna globale di Crayola "Create more creative moments" che incoraggia a trasformare anche i piccoli momenti quotidiani in occasioni di espressione.

Questo messaggio si inserisce perfettamente nel periodo del Back to School, che diventa non solo un momento organizzativo, ma un'opportunità per ripartire con energia, curiosità e immaginazione

Le novità Crayola per il Back to School 2026

► World's Favourite Colours – Pastelli, Matite, Pennarelli e Valigetta dell'Artista

Per il Back to School 2026 Crayola presenta **World's Favourite Colours**, una linea nata dai risultati di un sondaggio internazionale sulle preferenze cromatiche. Da questa ricerca è nata una palette globale unica e vibrante, ispirata ai colori che meglio rappresentano la creatività contemporanea. La collezione comprende Pastelli a Cera, Matite Colorate, Pennarelli SuperTips Lavabili e una speciale Valigetta dell'Artista.



► Crayola Clicks – Pennarelli Retrattili

Addio cappucci smarriti, addio pennarelli secchi: arrivano i **Crayola Clicks**, i pennarelli retrattili lavabili pensati per rendere l'esperienza creativa dei bambini più semplice, pulita e divertente. Grazie al pratico meccanismo a scatto, basta un semplice click per iniziare a colorare: la punta resta sempre protetta e l'inchiostro



non si asciuga, anche dopo lunghe sessioni creative.

La punta conica multifunzione permette di realizzare tratti sottili e marcati con un unico pennarello, rendendo i Clicks perfetti per disegni dettagliati, doodle, attività scolastiche e progetti creativi "on the go". L'inchiostro è lavabile e atossico, facilmente removibile dalla pelle e dalla maggior parte dei tessuti: una caratteristica ideale per l'uso quotidiano a casa, a scuola e in viaggio.

Sono disponibili in due diverse colorazioni: i Clicks – Set 10 Pennarelli Retrattili dai colori classici e il Set 10 Pennarelli Retrattili dai colori pastello.



tiva. La gamma è disponibile anche nei formati da 12, 24, 50 e 100 colori, per soddisfare ogni esigenza creativa.

►► Pastelli a cera e Jumbo

Pastelli a cera Jumbo in pratica confezione a barattolo con 28 colori intensi e coprenti, progettati per una presa facilitata e una colorazione ancora più intuitiva. Il pratico barattolo con coperchio aiuta a mantenere tutto in ordine!



►► Tempere Lavabili Crayola

Le tempere Crayola sono atossiche e lavabili grazie alle formule che le rendono sicure per gli artisti di tutte le età. I colori Crayola sono disponibili in diverse varianti, e tutte hanno dei colori vivi, brillanti e intensi per ispirare l'immaginazione e la creatività di bambini e adulti. I colori sono facilmente mescolabili tra loro per ottenere ancora più tonalità e gradazioni e non mettere limite alla creatività! Sono perfette da utilizzare con spugnette, stencil, stampini per ottenere nuovi e sorprendenti risultati!



Segui Crayola sui Social:
IG: @crayolaitalia_official
FB: @Crayolaitalia
YouTube: @Crayolaitalia

PENNARELLI LAVABILI CRAYOLA

I pennarelli lavabili Crayola accompagnano da generazioni la creatività di bambini e ragazzi grazie ai loro colori brillanti, alle diverse tipologie di punta e alla formula lavabile. Disponibili in numerose varianti, dai pennarelli a punta fine a quelli a punta maxi, sono ideali per disegnare, colorare e personalizzare ogni progetto creativo.



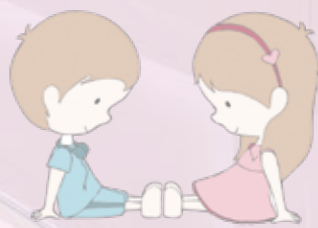
►► La gamma Supertips

I SuperTips sono pennarelli ideali per la scuola e per il tempo libero, perfetti per chi ama disegnare, colorare e cimentarsi nel lettering. La punta conica permette di ottenere sia tratti fini che più ampi, semplicemente variando l'inclinazione del pennarello. L'inchiostro è lavabile senza compromettere la brillantezza e l'intensità dei colori.

Per gli appassionati del colore e dell'arte, il pratico box richiudibile da 150 colori differenti rappresenta un'idea regalo perfetta e una vera fonte di ispirazione crea-

Partecipa
alla celebrazione
gratuita
della creatività
25 - 31 gennaio 2027





LEO & COCO

KIDSCLUB

Laboratori, corsi, campus e spazio feste

6 mesi-9 anni

www.leoecoco.it

Via Elba 14/2 (Metro Wagner/Pagano)





Da scoprire!

IL MUSEO
DEI QUADERNI

In agenda

SPETTACOLI A TEATRO,
LABORATORI, VISITE
GUIDATE, MOSTRE

INSIDE THE CITY

MUSEO LEONARDO3

NEL CUORE DI MILANO, IL GENIO DI LEONARDO DA VINCI

Milano non fu soltanto una città di passaggio per Leonardo: fu il luogo in cui il suo pensiero raggiunse una straordinaria maturità. Qui progettò macchine, studiò il volo, immaginò città ideali, lavorò a opere destinate a diventare simboli universali della storia dell'arte.

In questo contesto, il Museo Leonardo3 è ormai diventato una delle realtà culturali più riconoscibili e originali dedicate al Maestro del Rinascimento, per la sua capacità di andare oltre l'esposizione, offrendo un accesso diretto al processo creativo di Leonardo. Qui infatti **il visitatore non si limita a osservare ciò che Leonardo ha lasciato ma entra nel suo laboratorio mentale: i disegni diventano macchine, i codici si trasformano in am-**

bienti da esplorare, le intuizioni prendono forma e movimento.

Situato nel cuore di Milano, in Piazza della Scala, all'ingresso della Galleria Vittorio Emanuele II, il Museo Leonardo3 è il risultato di un percorso iniziato anni prima dal Centro Studi Leonardo3, con un approccio multidisciplinare e innovativo, realizzando ricostruzioni fisiche e digitali, software interattivi, documentari, mostre e progetti espositivi ospitati in tutto il mondo. Tra i risultati più significativi vi sono ricostruzioni oggi considerate punti di riferimento internazionali, come il Leone Meccanico, il Grande Nibbio, il Carretto semovente, la Clavi-Viola e il restauro digitale dell'Ultima Cena, insieme alla digitalizzazione e reinterpretazione dei principali codici leonardeschi. Il Museo Leonardo3 offre ai visitatori una vera esperienza immersiva: macchine in scala reale, modelli funzionanti, installazioni interattive, ambienti virtuali, contenuti tridimensionali e percorsi esperienziali consentono di entrare nella dimensione creativa di Leonardo e comprendere il suo metodo di lavoro.

Qui i codici non sono soltanto pagine da osservare; diventano superfici da esplorare, strumenti di conoscenza e ambienti dinamici nei quali i disegni prendono vita. L'esperienza museale si trasforma così in un viaggio attraverso le molteplici identità di Leonardo: artista, ingegnere, inventore, anatomista, progettista e visionario. Questa dimensione rende il Museo Leo-



nardo3 un luogo di particolare valore anche per la didattica e la divulgazione culturale, facendone un punto di riferimento per le scuole e le famiglie.

Il calendario di visite guidate, laboratori e attività dedicate a bambini e ragazzi è sempre ricco, soprattutto nei weekend, con proposte originali e coinvolgenti.

MUSEO LEONARDO3
Piazza della Scala
Ingresso Galleria Vittorio Emanuele II
www.leonardo3.net

UN NUOVO SPAZIO TEATRALE URBANO

NASCE IL GIARDINO DELLE STORIE

Uno spazio pubblico che torna a essere vissuto come luogo di comunità: nasce *Il Giardino delle Storie*, il nuovo progetto del Teatro del Buratto, realizzato con il sostegno del Comune di Milano nell'ambito del bando Milano è Viva nei Quartieri 2026.

Da settembre, l'anfiteatro esterno del Teatro Bruno Munari, nel cuore di Dergano, si trasforma in un nuovo spazio culturale all'aperto, dedicato a spettacoli, laboratori e momenti di incontro. Grazie a un intervento di riqualificazione, lo spazio esterno del Munari è stato recintato e trasformato in un vero teatro all'aperto.

L'inaugurazione (13 Settembre alle 15.30) proseguirà con altre tre giornate di festa il 20, 26 e 27 Settembre, con eventi gratuiti dedicati a famiglie, bambini, anziani e cittadini di

tutte le età. Cuore del progetto saranno gli **Orti delle Storie**, piccoli spazi tematici dedicati ai diversi linguaggi artistici. **L'Orto delle Fiabe** ospiterà racconti e spettacoli per l'infanzia; **L'Orto dei Laboratori** attività di danza, musica, circo e teatro partecipato; **L'Orto Sonoro** momenti di musica dal vivo; **L'Orto dei Desideri** raccoglierà pensieri e messaggi dedicati al quartiere e al futuro dell'anfiteatro.

Dal 10 Ottobre prenderà il via, invece, **Insieme a Teatro**, la stagione per bambini e famiglie del Teatro Bruno Munari. Ogni fine settimana la Sala Grande e la Sala Teatranti, dedicata ai più piccoli, ospiteranno spettacoli per tutte le fasce d'età, mentre l'Atelier dei Bambini proporrà laboratori e attività ludiche prima e dopo le rappresentazioni.



NANNIES BY JACKY

UN SERVIZIO TAILOR-MADE, DEDICATO ALLA SELEZIONE DI PROFESSIONISTI DELL'INFANZIA E DELL'EDUCAZIONE

Quando la famiglia cresce, il supporto diventa una forma di cura, perchè un aiuto qualificato è un investimento per l'equilibrio familiare. Ma affidare i propri figli a una figura specializzata è una decisione che richiede fiducia. Per questo,

Jackeline Lanzoni, pedagoga e tutor, ha creato **Nannies by Jacky**, un'agenzia altamente specializzata nella ricerca di professionisti che siano un valido aiuto in famiglia. L'obiettivo è presentare professionisti attenti e consapevoli, che assicurino ai genitori la stabilità di un affiancamento qualificato di alto profilo.

La formazione di Jackeline, arricchita dalla specializzazione nel Reggio Emilia Approach e nella Media Education, le consente di individuare e analizzare i bisogni evolutivi di bambini e ragazzi, integrandoli con le dinamiche specifiche di ogni famiglia.

Nannies by Jacky è un'agenzia

boutique altamente specializzata, in grado di offrire un servizio su misura.

Con **Nannies by Jacky** puoi trovare i migliori professionisti ed educatori:

- **Tata** (madrelingua, live-in, per le vacanze, su richiesta)
- **Puericultrice**
- **Educatore Domiciliare**
- **Tutor DSA**

Figure professionali specializzate per l'infanzia e l'adolescenza, scelte attraverso un rigoroso processo di valutazione volto a garantire elevati standard di competenza e riservatezza.

 www.nanniesbyjacky.com



**DOTT.SSA
JACKELINE LANZONI**
Pedagogista, specializzata
nel Reggio Emilia
Approach e nella Media
Education

www.nanniesbyjacky.com



VIAGGIO NEL TEMPO TRA I BANCHI DI SCUOLA

IL MUSEO DEI QUADERNI



Immaginate di sfogliare i quaderni di migliaia di bambini e bambine, dal 1700 ai primi del 2000, in diverse lingue e provenienti da diverse culture: è come percorrere la storia dell'infanzia e dell'istruzione, partendo direttamente dai protagonisti, i bambini. A Milano un luogo così esiste ed è il **Museo dei Quaderni**, l'unico al mondo, dedicato esclusivamente alle memorie custodite dei quaderni di scuola, in 300 anni di storia. Si tratta di **oltre 2500 documenti** - di cui **1500 sono veri e propri quaderni scolastici** - provenienti da **più di 35 Paesi** e scritti in **più di 18 lingue**.

La collezione nasce nel 2004 grazie all'iniziativa di raccolta da parte di Thomas Pololi. Oggi è gestita dall'Associazione di Promozione Sociale **Quaderni Aperti APS-ETS** e trasforma questi preziosi documenti storici in uno strumento culturale unico.

Il Museo è inoltre un centro di ricerca per accademici, pedagogisti ed esperti del settore, riconosciuto per il valore del suo patrimonio di interesse storico.

Il percorso espositivo è uno spazio dinamico e multimediale: unisce **installazioni interattive e sonore**, come la Timeline dei Bambini e le Porte dell'Archivio parlanti, a **elementi fisici e in continuo mutamento**, tra cui totem tematici, **mostre**

temporanee e quaderni storici da sfogliare e toccare con mano. Ad aiutare l'Associazione è una rete di circa 300 volontari internazionali che, attraverso la piattaforma digitale aperta exercisebookarchive.org, inviano trascrizioni e traduzioni da 18 lingue diverse.

Tra i pezzi più significativi:

➤ **Il diario quotidiano di una bambina della provincia di Trento (1928)**, spaccato della vita rurale e scolastica in epoca fascista.

➤ **Le cronache di una bambina nella Milano bombardata (1944)**, testimonianza diretta e drammatica della Seconda Guerra Mondiale vista con gli occhi dell'infanzia.

➤ **Un quaderno della fine degli anni '40**, donato dall'"Amministrazione Aiuti Internazionali" nell'ambito della ricostruzione post-bellica.

➤ **Il tema sull'arrivo di Gorbaciov in Italia (1989)**, redatto da una ragazza di Somma Vesuviana, che cattura la percezione giovanile dei grandi mutamenti geopolitici di fine Novecento.



MUSEO DEI QUADERNI

Via Broletto, 18

Le visite sono su prenotazione, attraverso il sito www.museoquaderni.it (previste anche attività per le scuole)

DALLA GRAVIDANZA ALL'INFANZIA

I SERVIZI E LE NOVITÀ DI FAMILY DISTRICT

La crescita di un bambino e della sua famiglia è un percorso fatto di passaggi.

La gravidanza, la nascita, i primi mesi di vita, l'ingresso al nido, la scuola, le nuove conquiste e, talvolta, le fatiche che accompagnano il crescere. Ogni fase porta con sé domande, sfide e bisogni specifici. In questi passaggi si incontrano competenze diverse. Ma la crescita di un bambino non segue confini così netti: lo sviluppo del linguaggio dialoga con quello motorio, le emozioni si intrecciano con le relazioni, il benessere dei bambini è profondamente legato a quello dei loro genitori.

Da questa consapevolezza nasce una visione: mettere le competenze in dialogo. Significa creare occasioni di confronto tra professionisti che condividono uno stesso sguardo sul bambino e sulla famiglia, affinché gli specialisti in ostetricia, logopedia, psicomotricità, pedagogia possano accompagnare le famiglie con continuità, nel rispetto dell'unicità di ogni percorso.

Da questa visione nasce Family District. Fin dall'inizio, Family District ha scelto di mettere in dialogo competenze, esperienze e persone, nella convinzione che la crescita nasca dall'incontro di sguardi diversi. Una visione che prende forma ogni giorno, nel Nido, nella Scuola dell'Infanzia bilingue e nei percorsi dedicati

alla gravidanza e alla prima infanzia.

Nel tempo, infatti, Family District ha accolto nuovi progetti e nuove competenze, tra cui **Novepassi**, dedicato alla gravidanza, alla nascita e alle prime fasi della crescita, e oggi continua a evolversi con **La Cascina di Family District**, un nuovo spazio pensato per ampliare le occasioni di incontro, educazione e accompagnamento delle famiglie.

Scopri la Cascina di Family District!

La Cascina rappresenta un nuovo capitolo del percorso di crescita di Family District. Uno spazio immerso nel verde, nel cuore della città, dove bambini, famiglie e professionisti possono incontrarsi, condividere esperienze e costruire nuove relazioni. Qui si trovano le proposte del mattino dedicate ai bambini sotto i 36 mesi – Spazio Radici, senza la presenza dell'adulto, e le **MattinAtelier**, da vivere insieme a un adulto – oltre a uno studio ostetrico e a spazi dedicati ad altri professionisti dell'infanzia. Il desiderio è continuare a costruire una realtà in cui bambini, genitori e professionisti possano incontrarsi, crescere e condividere un percorso.

Perché crescere è un percorso fatto di relazioni. E le relazioni diventano più solide quando anche le competenze imparano a dialogare.

✱ New opening! La Cascina di Family District



FAMILY DISTRICT

Via Orti n° 18
Via Privata della Braida n° 7

LA CASCINA DI FAMILY DISTRICT

Via Ripamonti n° 3
www.familydistrict.it



I BARABUBBLES

LE OPERE PERSONALIZZATE CHE CUSTODISCONO LA VOSTRA STORIA

I Barabubbles sono un universo magico fatto di armonia, cuori che volano e mondi immaginari. Nelle opere dell'artista Isabella Mandelli risiedono valori profondi come l'inclusività, l'amore e la gentilezza reciproca.

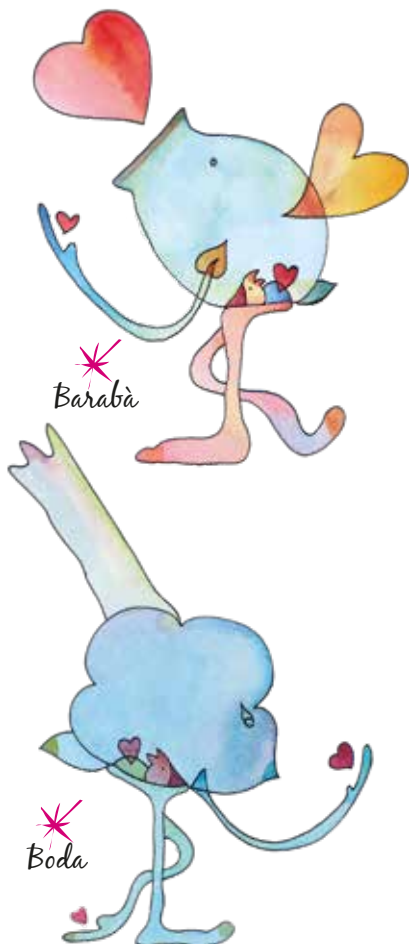
Ma c'è qualcosa di ancora più speciale: **la possibilità di trasformare la storia della tua famiglia o del tuo bambino in un dipinto unico, personale e su misura.**

Ogni **opera Barabubbles su commissione** nasce proprio per accogliere un pezzetto della vostra vita e trasformarlo in qualcosa da custodire nel tempo.

Attraverso dettagli ricchi di significato — le città del cuore, i ricordi più belli, le passioni e tutte quelle piccole cose che rendono speciale la vostra quoti-

dianità — il quadro diventa il racconto visivo di chi siete. In questo universo speciale, ogni membro della famiglia viene rappresentato dal Barabubbles che più gli somiglia: c'è Barabà, determinato e ambizioso; Oco, creativo e sognatore; Boda, paziente e sensibile; o Finolu, preciso e attento ai dettagli. Tra sfumature ad acquerello e leggere bolle di sapone, l'opera prende vita e si modella attorno alla vostra unicità.

Il dipinto diventa così non solo un oggetto d'arredo, ma un ricordo speciale che racchiude momenti ed emozioni. In fondo, è proprio questo l'intento dei Barabubbles: donare serenità, accompagnando il tuo bimbo in ogni sua avventura, custodi di una magia destinata a durare nel tempo.



Opere personalizzate, che raccontano la storia della famiglia



www.barabubbles.com

NIDO-SCUOLA *INSIDEOUT*

UNA NUOVA SEDE: CHINATOWN BRAMANTE

Nel cuore pulsante di Milano, tra le trame cosmopolite di Chinatown e il fascino storico del quartiere, nasce un nido che ridefinisce il concetto di accoglienza. Sotto la direzione di Luisa Giovannelli, laureata in Psicologia dell'Età Evolutiva, InsideOut Bramante coniuga il design degli ambienti e le più alte tradizioni pedagogiche italiane.

La nuova sede, che si aggiunge a quella di Corso Sempione, è la naturale evoluzione di un'esperienza consolidata: un luogo dove l'accoglienza 0-6 anni è sostenuta da una visione che mette al centro il benessere emotivo e cognitivo.

LA VISIONE DI LUISA GIOVANNELLI E L'ECCCELLENZA DEL TEAM

Il valore aggiunto di questa struttura risiede nella solida base accademica della sua fondatrice, che garantisce una progettazione attenta alle tappe neuro-psicologiche della crescita. Ma InsideOut è, soprattutto, un lavoro di squadra d'eccellenza:

➤ **Il Coordinatore e il Supervisore Pedagogico.** La struttura vanta due figure chiave, un Coordinatore e un Supervisore Pedagogico, con oltre trent'anni di esperienza sul campo. Questa doppia guida assicura una solidità metodologica, capace di monitorare ogni aspetto della vita al nido con la saggezza di chi ha vissuto decenni di evoluzione educativa.

➤ **Sinergia tra le Sedi.** Il team di Bramante nasce dall'integrazione con l'equipe storico di Corso Sempione. Questo

travaso di competenze assicura che il "metodo InsideOut" sia applicato con la stessa cura e precisione che hanno reso celebre la prima sede.

IL CUORE PEDAGOGICO: MONTESORI E REGGIO APPROACH

InsideOut Bramante non segue un unico binario, ma sintetizza il meglio della pedagogia internazionale:

➤➤ **1. Metodo Montessori.** L'ambiente è progettato per favorire l'autonomia.

Ogni arredo e attività è pensato perché il bambino possa "fare da solo", sviluppando sicurezza e concentrazione in uno spazio a sua misura.

➤➤ **2. Filosofia di Reggio Emilia (Reggio Approach).** Il nido abbraccia la teoria dei "cento linguaggi", dove l'atelier e la ricerca espressiva sono centrali. Il bambino è visto come portatore di forti potenzialità, capace di costruire il proprio sapere attraverso l'interazione con materiali e ambienti stimolanti.

L'AMBIENTE COME UN ATTORE PEDAGOGICO. L'UNIVERSO PLAY+

La scuola ha scelto gli elementi d'arredo Play+, brand che trasforma la ricerca del Reggio Approach in design tattile e visivo:

➤ **Arredi come Paesaggi.** Superfici morbide, specchiature e geometrie non convenzionali invitano all'esplorazione. Ogni modulo è scelto in sinergia con la dott.ssa Giovannelli per stimolare la pro-



priocezione senza mai creare sovraccarico sensoriale.

➤ **Gli Atelier.** Spazi "curatoriali" come l'Atelier dei Linguaggi Espressivi e l'Atelier del Suono permettono ai piccoli di indagare materia e ritmo in un contesto di pura armonia estetica.

InsideOut Bramante si conferma un'oasi bilingue dove l'inglese è una melodia quotidiana. Grazie alla competenza della direzione e alla supervisione dei suoi esperti, il nido è anche un hub di ascolto per le famiglie, offrendo consulenza e supporto alla genitorialità, affinché la crescita del bambino sia un percorso condiviso di bellezza e consapevolezza.

"Il nostro obiettivo è nutrire l'intelligenza emotiva attraverso lo stupore. Abbiamo creato un rifugio dove l'avanguardia pedagogica incontra l'estetica internazionale, perché i primi anni di vita meritano il massimo della qualità umana, visiva e intellettuale."

Luisa Giovannelli

INSIDEOUT

Corso Sempione, 9
Via Bramante 29
www.nidoscuolainsideout.it



laboratori creativi



**►► LABORATORI E VISITE GUIDATE****► Due appuntamenti al Museo Leonardo3**

DOMENICA 20 SETTEMBRE ALLE 11

CHE PASTICCIO LEONARDO (visita gioco)

Leonardo è impegnato a realizzare un regalo da donare al Duca di Milano, ma un imprevisto rischia di compromettere tutto il suo lavoro! Tappa dopo tappa, aiuterete il giovane artista a rimediare al suo pasticcio. Famiglie con bambini 4-10 anni



DOMENICA 27 SETTEMBRE ALLE 15

LEONARDO E MILANO, MILANO E LEONARDO**(visita-guidata)**

Visita guidata adatta a tutta la famiglia per scoprire i luoghi leonardeschi e comprendere la stretta relazione tra la città di Milano e il maestro.

► www.leonardo3.net**►► MOSTRA****► Attraverso i miei occhi. Frida Kahlo e la costruzione del mito**

8 OTTOBRE 2026 - 11 GENNAIO 2027 -

MyOwnGallery-Superstudio Più

Attraverso una selezione di immagini realizzate da alcuni dei più grandi maestri della fotografia del Novecento, l'esposizione ripercorre il processo che ha trasformato Frida Kahlo in una delle icone più riconoscibili della cultura contemporanea. Un percorso emozionante che invita il visitatore a esplorare non solo l'immagine pubblica di Frida Kahlo, ma anche la sua interiorità, la sua forza vitale e l'eredità culturale che continua a ispirare generazioni.

► www.navigaresrl.com**►► MOSTRA****► Matisse. Il mondo in una stanza**

8 OTTOBRE 2026 - 21 FEBBRAIO 2027

AL MUDEC

In mostra circa 100 opere tra dipinti, lavori su

carta e sculture provenienti da prestigiosi istituti internazionali per fare il punto su come l'arte africana, islamica, russa, del Pacifico e cinese abbiano plasmato dall'interno il linguaggio di Matisse. Previste anche visite guidate e laboratori per i bambini.

► www.mudec.it**►► PARCO A TEMA****► This is Wonderland**

FINO AL 1 NOVEMBRE

Un parco di oltre 40.000 metri quadrati in cui l'esperienza è pensata per tutte le età: i bambini possono lasciarsi trasportare dalla fantasia, mentre gli adulti riscoprono quel senso di meraviglia che spesso il tempo mette da parte.

Tre mondi diversi, un solo viaggio da vivere.

Alice, Pinocchio e Peter Pan si incontrano in un racconto corale, mantenendo ciascuno la propria anima, il proprio immaginario e la propria meraviglia.

► thisiswonderland.world**►► FESTIVAL DIFFUSO****► L'isola che non c'è**

11/12/13/18 SETTEMBRE

Una festa di letture e creatività per bambini da 0 a 11 anni e le loro famiglie.

Nel 2026, all'isolachenonc'è arrivano i Cercaperché in spazi diffusi della città di Milano (e il 20 settembre a Pavia). I Cercaperché sono super pensatori. I loro pensieri sono così veri che si possono quasi toccare. Non combattono con la forza fisica: la loro forza è quella delle idee. I loro superpoteri sono la curiosità, l'incontro, la pace, la fiducia, la creatività, il coraggio e la capacità di farsi domande. Tutti i dettagli del programma, sul sito

► fondazionefeltrinelli.it**►► VISITA GUIDATA****► Saluto all'estate sui tetti del Duomo**

DOMENICA 20 E 26 SETTEMBRE ALLE 16

Ascolterete le storie di condottieri, santi e creature misteriose passeggiando sulle suggestive terrazze del Duomo. Andrete a caccia di dettagli per ammirare da vicino pinnacoli, doccioni, guglie, peducci e osservare il marmo di Candoglia, che si tinge di mille sfumature nella luce di fine estate. Per famiglie con bambini dai 6 ai 10 anni

► ticket.duomomilano.it**►► SPETTACOLO A TEATRO****► Pinocchio**

17 OTTOBRE AL TEATRO CARCANO

Nell'ambito della rassegna Fantateatro, lo



Stellest® 2.0 Lenses



Miopia. Puoi scegliere di gestirla

Le lenti Essilor® Stellest® 2.0 sono significativamente più efficaci nella gestione della miopia* rispetto alla generazione precedente.

* Basato sui risultati a 12 mesi di uno studio clinico prospettico, randomizzato, in doppio cieco e con crossover controlaterale condotto a Singapore su 50 bambini.

1. Raveendran RN, Ong WS, Wong YL, Zhan SL, Lee CF, Lim SY, Drabe B. Effect of increased power and asphericity of highly aspherical lenslets on myopia control efficacy: a controlateral crossover study. Transl Vis Sci Technol. 2025;14(10):9. doi:10.1167/tvst.14.10.9

Essilor® e Stellest® sono marchi registrati di Essilor International. Montatura Ray-Ban. È un dispositivo medico CE - Leggere attentamente le avvertenze e le istruzioni per l'uso. AutMin 0020128 del 05/03/2026



essilor

evolving
vision

OGNI GRANDE AVVENTURA COMINCIA CON UNO SGUARDO VERSO IL FUTURO...

I genitori possono guidare i propri figli in un viaggio straordinario:
quello della **salute visiva**.

DURANTE QUESTO VIAGGIO È IMPORTANTE RICORDARE CHE:

- La miopia può svilupparsi **senza sintomi evidenti**
- Il rischio è maggiore in presenza di **casi familiari**
- Un'insorgenza precoce porta spesso a una **progressione più rapida**

NON DIMENTICARE:

1

Non aspettarti che tuo figlio ti dica di avere difficoltà visive. Spesso il problema riguarda un solo occhio, e il bambino compensa con l'altro senza rendersene conto. Inoltre, non avendo un termine di paragone, **potrebbe non sapere cosa significa davvero "vedere bene"**.

2

In presenza di sintomi come **mal di testa frequenti, fotofobia (sensibilità alla luce), difficoltà visive o strabismo**, è sempre opportuno consultare un oculista senza attendere il controllo di routine.

3

In alcune scuole si effettuano **screening visivi** di base, ma questi test non sostituiscono una visita specialistica da parte dell'oculista.

Testi a cura di Enrico Ferrozzi e Mario Antonietta Stocchino, autrici del volume:
GLI OCCHI DEI BAMBINI, guida alla salute visiva dei nostri figli edizioni Sonda
www.occhideibimbi.it



www.occhideibimbi.it
PREVENZIONE
E SALUTE VISIVA NEI BAMBINI

STILI DI VITA

PICCOLE ABITUDINI, GRANDI RISULTATI

Uno stile di vita sano è fondamentale per favorire il corretto sviluppo visivo dei bambini e contribuire a prevenire o rallentare i principali difetti della vista – miopia, ipermetropia e astigmatismo.

Ecco alcune buone abitudini da adottare:



TRASCORRERE PIÙ TEMPO ALL'APERTO

Almeno 8-15 ore a settimana

LIMITARE IL TEMPO DAVANTI AGLI SCHERMI

Soprattutto prima di andare a dormire



RIDURRE LE ATTIVITÀ PROLUNGATE DA VICINO

Come lettura o uso intensivo di tablet e smartphone



SEGUIRE LA REGOLA DEL 20-20-20

Ogni 20 minuti fare una pausa di 20 secondi guardando a 20 piedi di distanza, circa 6 metri



MIOPIA

UNA VERA MINACCIA COSMICA PER LA VISTA DEI BAMBINI



Entro il 2050, si stima che metà della popolazione mondiale sarà miope. L'aumento dell'uso di dispositivi digitali e la riduzione del tempo trascorso all'aperto stanno accelerando la diffusione della miopia, anche in forme severe che possono avere conseguenze importanti sulla salute visiva dei bambini.

QUALI SONO I RISCHI DELLA MIOPIA ELEVATA?

Se non diagnosticata e corretta in tempo, la miopia può aumentare progressivamente, portando a problemi più seri in età adulta.

Ogni diottria in più aumenta il rischio di patologie oculari come:



- Distacco della retina
- Glaucoma
- Degenerazione maculare

Inoltre, una miopia elevata può influenzare la qualità della vita del bambino, limitando le sue attività quotidiane e il rendimento scolastico.



IPERMETROPIA



IPERMETROPIA E ASTIGMATISMO

ALTRI PERICOLI IN ORBITA...

ASTIGMATISMO



Non c'è solo la miopia: anche **ipermetropia** e **astigmatismo** possono compromettere seriamente lo sviluppo visivo nei bambini.

IPERMETROPIA

il bambino vede sfocato a tutte le distanze, soprattutto da vicino.

ASTIGMATISMO

la visione risulta distorta o sfocata sia da vicino che da lontano.

QUALI SONO I RISCHI?



Quando non sono corretti, **ipermetropia elevata** e **astigmatismo di grado medio-alto**, così come la **miopia**, possono causare **ambliopia**, conosciuta anche come "occhio pigro".



Tutti i dettagli sono disponibili nel libretto di prevenzione allegato al tuo magazine



spettacolo della durata di 1 ora è per bambini a partire dai 4 anni. Le ricche animazioni piene di movimento e colore rendono la messa in scena un meraviglioso dipinto in cui i personaggi compaiono e scompaiono magicamente.

► teatrocarcano.it

►► SPETTACOLO A TEATRO

•> Il Gruffalò

10 OTTOBRE AL TEATRO MANZONI

Protagonista del racconto è un piccolo topo che attraversa il bosco alla ricerca della sua ghianda preferita. Durante il cammino incontra una volpe, una civetta e una biscia, tutti pronti a mangiarselo. Ma il topolino, grazie alla sua intelligenza e alla fantasia, riesce a cavarsela inventando un terribile mostro: il Gruffalò. Solo che quel mostro... esiste davvero.

► teatromanzoni.it

►► SPETTACOLO A TEATRO

•> Cenerentola

9-18 OTTOBRE AL TEATRO SILVESTRIANUM

La storia è quella di Perrault ma raccontata alla maniera del Teatro Colla e ambientata nei nostri giorni: tante marionette, tante sorprese e soprattutto tante risate. Cenerentola è una ragazza dolcissima; le sorelle, naturalmente, invidiose e antipaticissime. La matrigna è cattiva: fa yoga, pilates, maltratta Cenerentola ma rimbrota volentieri anche le figlie. C'è la fata madrina che trasforma Cenerentola da sgattera in principessa, le ciabatte in scarpette, la zucca in carrozza. C'è un segretario del re molto compassato, un re molto distinto, un principe molto annoiato.

► Tutti i dettagli delle date (dal venerdì alla domenica) e gli orari, sul sito www.teatrosilvestrianum.it

►► FESTIVAL

•> Tendenza Clown

DAL 16 AL 19 SETTEMBRE AL TEATRO FRANCO PARENTI E BAGNI MISTERIOSI

Il Festival Tendenza Clown è l'appuntamento organizzato da Circuito CLAPS che porta a Milano alcune tra le più interessanti realtà del circo contemporaneo internazionale. Dalla comicità surreale all'acrobazia, dalla danza alla narrazione visiva, ogni performance invita il pubblico a guardare il mondo da una prospettiva inattesa.

► www.teatrofrancoparenti.it

►► SPETTACOLO A TEATRO

•> Becco di Rame

10-11 OTTOBRE AL TEATRO BRUNO MUNARI

Becco di Rame è la storia vera di un'oca che una notte, per proteggere l'aia e il pollaio, in una lotta furiosa con una volpe, perde la parte superiore del becco rischiando di non poter sopravvivere. Ma il veterinario Briganti crea una protesi di rame che le permette di tornare alla vita di sempre. La metafora del mondo animale ci aiuta ad affrontare con la giusta leggerezza, ma con profondità, temi importanti come quelli della disabilità e dell'importanza di essere accolti e di trovare la propria comunità.

► www.teatrodelburatto.com

►► SPETTACOLO A TEATRO

•> Bentornata Mercoledì

1 Novembre al Teatro Arcimboldi

TAM Kids apre il sipario sulla notte più misteriosa dell'anno: Bentornata Mercoledì – Piccoli Brividi! Mistero, divertimento e un pizzico di magia sono gli ingredienti di uno spettacolo coinvolgente che accompagna il pubblico di ogni età in un'avventura emozionante, dove il coraggio, l'amicizia e la fantasia diventano i veri protagonisti. Come a ogni appuntamento dedicato a bambini e famiglie, gli spettatori sono invitati a vestirsi a tema: streghe, fantasmini, vampiri, scheletri, zucche o qualsiasi travestimento ispirato alla notte più spaventosa e divertente dell'anno. Durante l'intervallo, inoltre, gli artisti coinvolgeranno i bambini insegnando loro la coreografia del balletto!

► teatroarcimboldi.it



►► PARCO A TEMA

•> Jurassic World The Experience

FINO AL 10 GENNAIO 2027

Entra nello straordinario mondo dei dinosauri e vivi le scene più iconiche tratte dalla celebre saga cinematografica. Varcia gli iconici cancelli di Jurassic World. Avventurati nella terra dei giganti giurassici. Incontra gli adorabili cuccioli di dinosauro, tra cui Baby Bumpy. Guarda i predatori a grandezza naturale!

► jurassicworldexperience.com

LAVORARE SENZA SCEGLIERE

QUATTRO COWORKING TRA MILANO E LA BRIANZA CHE AIUTANO MAMME E PAPÀ A CONCILIARE LAVORO E VITA FAMILIARE

Computer acceso, riunione in agenda e bambini a pochi passi. Per molte famiglie trovare spazi e tempi che funzionino davvero per tutti è una sfida quotidiana. La diffusione dello smart working, l'aumento dei lavoratori autonomi con figli piccoli e il desiderio di una genitorialità più flessibile hanno favorito la nascita di realtà che stanno sperimentando nuove modalità di organizzazione delle giornate. Il fenomeno è ancora di nicchia, ma non mancano realtà pionieristiche che meritano di essere conosciute.

di Ombretta Mottadelli



1

1. QF MILANO – MILANO

In via Procaccini, QF Milano riunisce coworking, asilo nido e supporto psicologico in un unico spazio. I genitori possono lavorare in ufficio, nelle postazioni condivise o nelle sale riunioni mentre i bambini, dai 3 mesi ai 3 anni, frequentano il nido. Tra le iniziative più originali c'è il Qbaby Night: il venerdì sera, su prenotazione, i bambini possono trascorrere qualche ora al nido con le educatrici, regalando ai genitori un po' di tempo per sé.

www.qfmilano.it



2

2. THE MAGIC BARN – MILANO

A pochi passi dalla fermata Argonne della M4, The Magic Barn abbina coworking, asilo nido e scuola dell'infanzia Montessori.

I bambini da 0 a 6 anni alternano attività, gioco e vita all'aria aperta nell'ampio giardino, mentre i genitori lavorano nelle postazioni condivise. Gli spazi ospitano anche feste di compleanno con animazione e attività pensate per far divertire grandi e piccoli.

www.themagicbarnmilano.com



3

3. ASSOCIAZIONE DOLCE CASA – LISSONE

Più che un ufficio, Dolce Casa assomiglia a un ambiente familiare dove lavorare senza allontanarsi dai propri figli. Mentre educatrici si prendono cura dei bambini, soprattutto nella fascia 0-3 anni, i genitori possono dedicarsi alle proprie attività. Durante l'anno organizza anche iniziative come il Brunch delle mamme e il Torneo dei papà, occasioni per creare nuove amicizie oltre il lavoro.

[@associazionedolcecasa](https://www.instagram.com/associazionedolcecasa)



4

4. WO.KA CLUB – CERNUSCO SUL NAVIGLIO

Work & Kare è il significato di Wo.Ka Club, uno spazio che unisce coworking e servizi educativi per bambini da 0 a 12 anni. Oltre alle postazioni di lavoro, propone laboratori di cucina, arte e inglese, campus durante le chiusure scolastiche e incontri con professionisti dell'età evolutiva.

Un luogo pensato anche per favorire relazioni, collaborazioni e nuove connessioni tra famiglie e professionisti.

www.wokaclub.it



NABÈ

IL PRIMO FLAGSHIP STORE A MILANO

Nabè, la startup italiana che sta ridefinendo il mondo dell'arredo evolutivo per bambini, ha inaugurato da pochi mesi il suo primo negozio, scegliendo Milano per questo importante traguardo. L'obiettivo è portare per la prima volta nel mondo reale l'**esperienza completa della cameretta Montessori evolutiva**, finora conosciuta da tante famiglie attraverso l'acquisto online. Entrando nello store, di 180mq, si possono osservare dal vivo e provare tutti gli elementi di arredo, caratterizzati dalla ca-

pacità di trasformarsi, adattarsi e restare significativi nelle diverse fasi della crescita. Ogni soluzione racconta così un approccio progettuale che mette al centro la durata, la flessibilità e la qualità del tempo domestico. Una visione in cui l'investimento iniziale acquista un significato più ampio: scegliere meglio, scegliere una volta, scegliere più a lungo. Proprio per questo, lo store è stato progettato come una sequenza di **stanze-set che evocano ambienti domestici reali** permettendo ai visitatori di immaginare i prodotti all'interno di situazioni concrete, vicine alla vita quotidiana.

Il Flagship Store nasce anche come hub aperto alla città, pensato per accogliere famiglie, professionisti e appassionati. Un luogo dinamico che ospiterà incontri, workshop, momenti di confronto e attività dedicate al mondo dell'infanzia e dell'educazione. L'obiettivo è costruire una relazione autentica con la community, trasformando lo spazio in un punto di riferimento per chi cerca un approccio più consapevole alla crescita dei bambini.

GLI ARREDI NABÈ

Ispirati ai principi Montessori, i prodotti Nabè favoriscono autonomia, libertà di movimento e relazione positiva con lo spazio, contribuendo a creare ambienti accessibili, sicuri e funzionali, in cui i bambini possano esplorare e sviluppare le proprie capacità in modo naturale. Tutti gli arredi sono ideati e realizzati in Italia, con una filiera corta radicata in Toscana e una rete di partner manifatturieri selezionati. Nabè utilizza esclusivamente legno massello naturale proveniente da foreste europee certificate, privo di VOC, formaldeide e trattamenti chimici.

NABÈ

Via San Gregorio, 44, Milano
www.nabecreation.com
www.nabe.it

"MAMMA, PERCHÉ PER ME LA SCUOLA È COSÌ DIFFICILE?"

COSA SONO I DSA, RICONOSCERLI E AFFRONTARLI

di Laura Della Badia

Se tuo figlio fatica a leggere, scrivere o fare operazioni, la prima cosa da fare è osservare: spesso non si tratta di pigrizia né di un problema di intelligenza. I DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento) sono legati a un neurofunzionamento diverso del cervello, che fa più fatica ad automatizzare i processi automatici. Ne abbiamo parlato con la dott.ssa Eleonora Cigognetti, neuropsicologa specializzata in DSA, che riceve a Milano presso il Centro Medico Welcomed.

Quali sono i DSA e come si presentano?

Tra i **Disturbi Specifici di Apprendimento** c'è la Dislessia (difficoltà nella lettura), la Disortografia (difficoltà nella scrittura ortograficamente corretta), la Disgrafia (una scrittura lenta e e/o poco leggibile legata alla motricità) e la Discalculia (difficoltà con i numeri e con i calcoli). Questi disturbi si presentano con intensità diverse: in

alcuni bambini sono lievi, e quindi facili da compensare, in altri casi invece richiedono un supporto più strutturato. Non si tratta di una malattia da cui si può guarire, ma di una caratteristica, un modo di funzionare con cui si impara a convivere e a usare le strategie giuste.

Ci sono dei campanelli di allarme a cui noi genitori dobbiamo prestare attenzione?

Ci sono dei piccoli segnali che noi genitori possiamo monitorare con attenzione. Già all'età della scuola d'infanzia (4-5 anni) possiamo osservare le cosiddette difficoltà evolutive o "prerequisiti": attenzione se il bambino mostra un ritardo nel linguaggio, fatica con le rime, non riesce a memorizzare brevi filastrocche o poesie, incontra difficoltà in attività che richiedono coordinazione motoria come impugnare le matite o infilare le perline.



DOTT.SSA ELEONORA CIGOGNETTI

Neuropsicologa specializzata in DSA (Disturbi specifici dell'apprendimento)

Con l'inizio della scuola primaria i segnali diventano più evidenti: il bambino potrebbe leggere in modo molto lento, con difficoltà a unire le sillabe, scambiare lettere simili, come ad esempio la b con la d, fare costanti errori di ortografia, saltare le righe o rifiutarsi di fare i compiti.

Cosa fare allora se sospettiamo che ci sia qualcosa che non va?

Il percorso corretto per tutelare tuo figlio segue delle tappe precise. Il **primo passo** è sempre quello di un **colloquio privato e sereno con le insegnanti**: confrontatevi su ciò che avete osservato a casa con ciò che accade invece in classe. Se i dubbi persistono o sono condivisi dalle insegnanti, la strada corretta è richiedere una prima valutazione specialistica presso la propria ATS di riferimento (servizio di neuropsichiatria infantile) o presso centri privati accreditati. Qui un'équipe di professionisti (psicologo, logopedista e neuropsichiatra infantile) guiderà il bambino attraverso piccoli esercizi e prove per capire la natura delle sue difficoltà. Una volta ottenuta la diagnosi, si attiverà un percorso di potenziamento mirato (ad esempio un percorso logopedico o neuropsicologico) e la scuola redigerà un PDP (Piano Didattico Personalizzato) che garantisce al bambino, poiché tutelato dalla legge 170/2010, l'uso di strumenti compensativi (come ad esempio le mappe concettuali o la calcolatrice) e misure dispensative (come ad esempio l'esonero dalla lettura a voce alta in classe o la riduzione degli esercizi), assicurandogli lo stesso punto di partenza dei suoi compagni per apprendere.



E se me ne accorgo tardi? Si può intervenire anche durante l'adolescenza?

In Italia, la percentuale di studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) cresce progressivamente lungo i cicli scolastici, raggiungendo il picco nella scuola secondaria di secondo grado (5 % dei frequentanti). **Molti ragazzi arrivano alle scuole superiori senza una diagnosi**, avendo superato le scuole elementari e medie a prezzo di fatiche immense.

Quando la diagnosi arriva alle scuole superiori, l'intervento non può ricalcare quello che si farebbe con un bambino della scuola primaria. Deve invece sdoppiarsi in due canali sinergici: l'ambito scolastico e l'ambito clinico. A livello scolastico la diagnosi attiva immediatamente la tutela della legge 170/2010 e la stesura del piano didattico personalizzato (PDP). Per un adolescente, il PDP non deve essere vissuto come una "facilitazione", ma come un piano di parità. Gli strumenti compensativi devono guardare alla tecnologia digitale (sintesi vocale, software di annotazione, calcolatrici avanzate e mappe concettuali digitali). Le misure dispensative devono invece proteggerlo dal sovraccarico, ad esempio riducendo il materiale di studio o concedendo tempi aggiuntivi durante le verifiche. In ambito clinico, invece, il trattamento non punta più all'automatizzazione dei processi di lettura, scrittura o calcolo (obiettivi ormai anacronistici a questa età) ma si focalizza sulla metacognizione e sull'efficacia del metodo di studio. Il clinico supporta il ragazzo nell'individuare i propri canali di apprendimento preferenziali e lo guida nell'uso critico degli strumenti digitali. **Un pilastro insostituibile della riabilitazione tardiva è, inoltre, il supporto psicologico**, fondamentale per aiutare l'adolescente a risignificare il proprio passato scolastico e ad abbattere il senso di colpa.

Come viene condizionato il percorso scolastico?

Una diagnosi non formulata, o che giunge tardivamente, condiziona la carriera scolastica e la costruzione dell'identità dell'adolescente. Per anni, lo studente sperimenta una discrepanza dolorosa: si percepisce intelligente e curioso, eppure colleziona insuccessi o fatiche.

Senza la bussola di una diagnosi formale, il ragazzo tende ad attribuire queste difficoltà a una propria mancanza di capacità ("sono stupido") o a interiorizzare i giudizi degli adulti ("sei svogliato"). Questo cortocircuito cognitivo ed emotivo apre la strada a sintomi ansiosi, deflessione dell'umore, ritiro sociale e condotte di evitamento (ad esempio saltare i giorni dei compiti in classe), fenomeni di mimetismo funzionale in cui il ragazzo preferisce prendere un brutto voto pur di non utilizzare uno strumento compensativo che lo farebbe sentire "diverso" davanti alla classe, così come il più temuto abbandono scolastico precoce o la scelta di percorsi di studio della scuola secondaria fortemente sotto-dimensionati rispetto al reale potenziale intellettuale del ragazzo.

A volte però ci sentiamo dire "se fosse più motivato"...

Dal punto di vista psicologico, la motivazione non è una spinta innata, ma si alimenta del senso di auto efficacia, ovvero della convinzione interna di possedere gli strumenti per riuscire a farcela. I ragazzi con DSA che non hanno ricevuto tutele corrette sperimentano l'"impotenza appresa": si convincono cioè che, a prescindere dal livello del loro impegno, il risultato sarà comunque fallimentare. La diagnosi, seppur tardiva, spezza questo circolo vizioso perché permette a un adolescente di utilizzare i giusti strumenti compensativi e questo significa restituirgli la possibilità



di gestire il suo successo. La motivazione si sposta così da *estrinseca* (studiare per evitare il rimprovero o il brutto voto) a *intrinseca* (studiare per il piacere di capire e di autodeterminarsi).

Come può reagire emotivamente un bambino in questa situazione?

Quando un bambino si impegna al massimo ma vede i suoi compagni finire prima e meglio di lui, ottenere risultati migliori, si sente inevitabilmente sbagliato, stupido o inferiore. Questo senso di frustrazione può trasformarsi in ferite invisibili: ansia da prestazione, somatizzazioni (come ad esempio i mal di pancia mattutini prima di andare a scuola), scatti di rabbia o isolamento. Ecco perché la diagnosi non deve far paura: non è un'etichetta che lo segna, ma per loro spesso è una grandissima liberazione. Sapere infatti che esiste un nome per la sua fatica permette al bambino di capire che non è colpa sua e che non è svogliato. Il nostro compito di genitori è quindi di proteggere la sua autostima, di saper valorizzare i suoi punti di forza al di là della scuola, e ricordargli che ogni giorno che il suo valore come persona non dipenderà mai da un voto sul quaderno.

WELCOMED

Milano Porta Romana: via F. Burlamacchi 1A
e via Lodovico Muratori, 32
Milano S. Ambrogio: via degli Olivetani 2A
www.centrowelcomed.it



PATOLOGIE DELLA GRAVIDANZA

QUANDO SERVE UN'ATTENZIONE SPECIALE

di Laura Della Badia

La gravidanza è, per molte donne, un decorso naturale che, nel 20% dei casi, si può complicare durante i nove mesi: in questi casi si parla di gravidanza a rischio, un termine che può spaventare, ma che nella realtà indica soprattutto la necessità di un accompagnamento specialistico e strutturato durante la gestazione, per proteggere la mamma e il bambino con esami diagnostici avanzati e un'équipe multidisciplinare capace di riconoscere e gestire ogni situazione critica. Ne abbiamo parlato con **Nicoletta Di Simone**, ginecologa del Centro Multidisciplinare di Patologia della Gravidanza di Humanitas San Pio X e Professore Ordinario di Ginecologia e Ostetricia di Humanitas University.

Cosa si intende per gravidanza a rischio?

Una gravidanza si definisce a rischio

quando sono richiesti controlli più ravvicinati e specifici rispetto al percorso ostetrico standard. L'età materna, l'obesità o l'eccessivo sottopeso, alcuni stili di vita, possono caratterizzare una gravidanza come a rischio, oltre alla storia ostetrica della donna, con una o più gravidanze non portate a termine o un precedente parto pretermine. Malattie preesistenti, come problemi tiroidei, ipertensione, diabete, malattie autoimmuni, malattia celiaca, oppure problematiche che insorgono durante la gravidanza, come ipertensione gestazionale, preeclampsia, diabete gestazionale, riduzione o modifiche della crescita fetale, rientrano tra le situazioni considerate a rischio. Le gravidanze ottenute tramite fecondazione assistita richiedono un monitoraggio più attento.

Quali sono gli esami necessari in una gravidanza a rischio?

Oltre agli esami di routine (sangue, urine, pressione, glicemia), una gravidanza a rischio necessita di esami di diagnosi precoce. **Nel primo trimestre** si effettuano esami per capire come sta il feto e come il corpo materno si sta adattando. Il Bitest valuta il rischio di anomalie cromosomiche con ecografia e analisi del sangue; il NIPT analizza il DNA fetale circolante; lo screening per la preeclampsia stima il rischio di ipertensione in gravidanza. Il Doppler delle arterie uterine controlla la funzionalità della placenta tra l'11° e la 14ª settimana, individuando precocemente segnali di ipertensione o crescita fetale rallentata. Se necessario, si aggiungono esami per valutare il benessere cardiovascolare materno, come ecodoppler e test cardiocircolatori. Ulteriori accertamenti che rientrano in protocolli di ricerca forniscono altre informazioni sull'adattamento materno alla gravidanza.

Nel secondo trimestre, l'ecografia morfologica studia in dettaglio l'anatomia



NICOLETTA DI SIMONE

GINECOLOGA RESPONSABILE DEL CENTRO MULTIDISCIPLINARE DI PATOLOGIA DELLA GRAVIDANZA DI HUMANITAS SAN PIO X

fetale. Se necessario, si ricorre alle ecografie di II livello, ad ecografia premorfologica e all'ecocardiografia fetale, per monitorare condizioni specifiche.

Nel terzo trimestre, l'ecografia ostetrica e il follow-up della crescita fetale permettono di monitorare eventuali rallentamenti o arresti della crescita, che possono comparire in gravidanze fisiologiche o in presenza di patologie della gravidanza. Per avere un quadro preciso della salute materno-fetale si eseguono esami del sangue e indagini strumentali specifiche che studiano la salute e la funzionalità della placenta (placentazione), così come la valutazione del liquido amniotico.

Approccio multidisciplinare e diagnosi precoce: perché sono importanti?

Gli esami di diagnosi precoce servono a riconoscere anche i segnali più lievi di possibili complicanze materno-fetali, così da poter definire un piano di cura personalizzato che accompagni e rassicuri la donna per tutta la gravidanza. Un approccio multidisciplinare permette di seguire la coppia fin dal preconcipimento, individuare i fattori di rischio e monitorare la gestazione da più prospettive, integrando valutazioni diagnostiche e terapeutiche mirate.

Il Centro Multidisciplinare di Patologia della Gravidanza di Humanitas San Pio X, che ha come Responsabile la professoressa Nicoletta Di Simone, si avvale della collaborazione di professionisti di diverse specialità - diabetologi, ematologi, cardiologi, endocrinologi, reumatologi, immunologi, gastroenterologi, nutrizionisti, genetisti - per accogliere, accompagnare e risolvere le problematiche ostetriche della gravidanza.

HUMANITAS

www.humanitas-sanpiox.it/centri/centro-multidisciplinare-di-patologia-della-gravidanza



solvea.

Per la tua gravidanza

dal primo trimestre al post parto

Ogni gravidanza è diversa, ma tutte hanno una cosa in comune: il tuo corpo cambia ogni giorno. **Solvea** ti accompagna in questo viaggio con capi e accessori studiati per offrirti comfort, sostegno e benessere, dalla gravidanza ai primi momenti insieme al tuo bambino.

**Muoviti. Rilassati.
Vivi ogni giornata con libertà.**

Che sia una passeggiata, una lezione di yoga, una giornata di lavoro o un pomeriggio sul divano, i **leggings e le tute premaman** Solvea seguono naturalmente le forme del corpo senza costringere. **Morbidi, elastici e versatili**, sono pensati per accompagnarti in ogni momento con il giusto equilibrio tra comfort e stile.

Durante la gravidanza il corpo cambia continuamente e anche l'intimo deve adattarsi. **Reggiseni seamless**, modelli adatti anche all'allattamento, **slip premaman** e **calze compressive** pensati per offrirti sostegno, morbidezza e una piacevole sensazione di benessere, aiutando ad **alleviare il senso di pesantezza di gambe e caviglie**.



Ogni cambiamento merita cura.

Prendersi cura di sé significa ascoltare il proprio corpo. Il **siero antismagliature** aiuta a mantenere la pelle nutrita ed elastica, il **cuscino ergonomico** sostiene il riposo durante la gravidanza e accompagna anche l'allattamento, mentre la **panciera post-parto** offre supporto e comfort nella delicata fase del recupero.

Scopri Solvea



@ solvea.official
solveaofficial.com

ACCESSORI INTELLIGENTI

BEBÈ E GENITORI PIÙ RILASSATI!

Prodotti che semplificano la vita dei neogenitori, grazie a soluzioni multifunzionali, materiali eccellenti e proposte stimolanti per i più piccoli. Ecco 4 idee per la vita dentro e fuori casa!



GIOCHI SENSORIALI UN PANNELLO SPECIALE

Questo **pannello sensoriale in legno** associa divertimento e apprendimento. Ruote dentate, specchi, lavagna e gioco con labirinto impegneranno i piccoli curiosi in tante attività ludiche e stimolanti! Il gioco si fissa in modo facile e veloce al seggiolone in legno, con una semplice chiusura a strappo. In legno di alta qualità, certificato FSC.

Di **Hauck**

www.igoshopping.it

BABBUCCE PER MUOVERSI IN LIBERTÀ!

La **babbuccia Collégien** unisce comfort e fantasia. Realizzata in morbida maglia di cotone, è dotata di suola ergonomica, flessibile, antiscivolo e microforata, per accompagnare i piccoli ogni giorno in totale libertà e sicurezza. Lavabile in lavatrice. Dalla taglia 20/21.

collegien-shop.com



OUTDOOR UN ACCESSORIO, 5 SOLUZIONI!!

Non il classico sacco, da aggiungere al passeggino: mioblo offre 5 soluzioni outdoor:

- > 1 Copri ovetto universale
- > 2 Copri marsupio universale
- > 3 Copri passeggino e coprigambe
- > 4 Poncho copri-spalle
- > 5 Supporto per il baby wearing

mioblo nasce dall'esperienza di due mamme italiane che hanno pensato a un unico accessorio che protegge senza isolare. Quando non serve, si richiude in pochi secondi, trasformandosi in una borsetta da agganciare al passeggino o da mettersi in vita.

mioblo.com

DENTIZIONE.

MORBIDO E FACILE DA AFFERRARE

Questo **anello da dentizione** è ispirato alla forma di un biberon ed è realizzato in **gomma naturale di Hevea 100% biodegradabile**.

Morbido, sicuro e facile da afferrare, stimola lo sviluppo sensoriale dei più piccoli e dona sollievo durante la dentizione. Dipinto a mano con colori alimentari, è privo di PVC e BPA ed è sigillato ermeticamente per garantire la massima igiene. **Gommu ring bottle**

gioconaturalmente.com



MODA & DESIGN

Moda

I LOOK PER
LA PALESTRA
E LO SPORT

Design
TUTTO IN ORDINE
CON GLI
ACCESSORI
GIUSTI



Nella foto: Tuta in cotone biologico,
Molo (pag. 38).
www.molo.com

Nel riquadro: portaoggetti da parete
di **Kid's Concept** (pag. 36).
www.gioconaturalmente.com

PICCOLI ELEMENTI, GRANDI SOLUZIONI!

di Laura Della Badia

Quando si progetta la camera dei bambini, una delle priorità dovrebbe essere quella di scegliere soluzioni che permettano di conservare ogni cosa al proprio posto. Scaffali, librerie, comodini, moduli contenitori, appendiabiti, mensole: sono questi i nostri alleati strategici. In questo modo tutti gli oggetti saranno più facilmente riponibili e immediatamente accessibili, anche dai più piccoli. Ecco una selezione di elementi funzionali, belli, versatili.

LA LIBRERIA EVOLUTIVA. TANTE CONFIGURAZIONI

EverGrow Young è la **libreria** di **Nabè** che racchiude in un unico elemento di arredo tante configurazioni. L'angolo lettura cresce e si modifica con i bambini: da iconica libreria Montessori frontale a scaffale per giochi, fino a diventare una vera libreria per bambini "grandi" con scrivania integrata. Grazie ai ripiani intercambiabili è possibile scegliere lo spazio di cui si ha bisogno.

Nabe.it



LA LIBRERIA FRONTALE. CON L'ALFABETO

Le librerie **Tidy Books** sono facili da usare per i bambini, perché i libri sono sempre visibili e facili da trovare. Inoltre l'alfabeto tattile in 3D incoraggia il naturale apprendimento delle lettere. Ideata da una mamma, la libreria per bambini Tidy Books è stata la prima libreria frontale per la casa. In linea con i principi del Metodo Montessori.

<https://it.tidybooks.com/>



TASCHE IN TESSUTO. PER L'AUTONOMIA DEI BAMBINI

Questo **portaoggetti da parete** è una soluzione che aiuta a mantenere giocattoli, vestiti e materiali creativi sempre a portata di mano. Le tasche in tessuto sono pensate per rimanere sempre aperte e garantire un accesso immediato, favorendo l'autonomia del bambino. Le unità possono essere montate singolarmente oppure combinate tra loro, sia in verticale che in orizzontale. Wall Storage Textile Check Teal di **Kid's Concept**

www.gioconaturalmente.com



MODULI COMPONENTI. MASSIMA VERSATILITÀ!

Il **casellario** Luce, del brand **Nidi**, offre ampio spazio per riporre in modo ordinato libri e oggetti, contribuendo a mantenere un ambiente sempre organizzato.

I moduli sono disponibili in diverse misure, con vani a giorno o chiusi da anta, e possono essere disposti in verticale o orizzontale, per una vera libertà compositiva!

www.nidi.it





DESIGN VERSATILE.

PER GIOCARE, SEDERSI, INVENTARE

Una seduta, una casa delle bambole e una mensola: tutto in un unico oggetto dal design essenziale e intelligente. Realizzata in legno multistrato sostenibile, questa soluzione multifunzionale accompagna i bambini nelle attività quotidiane e nel gioco libero, trasformandosi con semplicità da sedia a elemento d'arredo o spazio per il gioco simbolico. Di Lakaluk.

lakaluk.com



L'ARMADIO PER I PICCOLI.

PER GIOCHI, LIBRI E VESTITI

Progettato per favorire l'autonomia dei più piccoli, questo **armadio** è pensato per permettere anche ai bambini più piccoli di accedere facilmente a giochi, libri e vestiti. Grazie al sistema modulare, l'armadio può essere ampliato, riconfigurato e personalizzato nel tempo, adattandosi alle esigenze che cambiano con la crescita. Children's wardrobe di Stocubo.

stocubo.de



MENSOLA CURVA.

DESIGN ORIGINALE

La **mensola XL** di Rafa Kids si caratterizza per il design curvato e per la composizione sfalsata. Le mensole sono fissate ad un pannello di fondo che rende la libreria un elemento di design originale. Perfetta per riporre libri ma anche per esporre oggetti.

Dimensioni del pannello: 140 x 70 cm.

www.rafa-kids.com



L'ALBERO MAGICO.

COME UNA COSTRUZIONE

Fa parte della collezione **Me Too**, di Magis, ed è molto più di un **appendiabiti**: **Paradise Tree** ricorda la forma dell'albero magico, caratterizzato da colori e forme diverse. Tre sezioni sono intercambiabili, offrendo così ai bambini la possibilità di personalizzare la composizione, come in un gioco di costruzioni. Un elemento di arredo pratico ma anche decorativo!

www.magisdesign.com



ZAINO

In tessuto tecnico,
Stella McCartney Kids.
www.stellamccartney.com

PANTALONE

In cotone,
Mini Rodini.
minirodini.com



CALZINI SPORTIVI

a coste in misto cotone, Stella
McCartney Kids.
www.stellamccartney.com

TUTA IN COTONE

Petit Bateau.
www.petit-bateau.it

L'ORA DI GINNASTICA

Dalla palestra al cortile, passando per i corridoi della scuola. I nuovi look sportivi uniscono praticità e carattere. Pronti, partenza, via.

di Ombretta Mottadelli



COMPLETO

Felpa girocollo e pantalone
con stampa all-over ispirata
al mondo varsity, Stella
McCartney Kids.
www.stellamccartney.com



SNEAKERS

Multicolor, Naturino.
www.naturino.com



TUTA

In cotone biologico,
Molo.
www.molo.com



FELPA

In cotone
Petit Bateau.
www.petit-bateau.it



TUTA MULTICOLOR

Bobo Choses.
bobochoses.com



TOTAL LOOK

Polo in piqué di cotone,
cardigan in maglia
di cotone e jeans,
Guess Kids.

www.guess.eu





TUTA

Comoda, con la zip

Nanan.

nanan.it



MAGLIA
Bicolore
Bobo Choses.
bobochooses.com



CAPELLINO
In gabardine di cotone
e rete, Dsquared2.
www.dsquared2.com

GIACCA REVERSIBILE
In scuba elasticizzato e
nylon tecnico, K-Way.
www.kway.com



DUE TOTAL LOOK
Della collezione A/I 26, iDo.
www.ido.it



GIACCA
In poliestere riciclato,
Bonpoint.
www.bonpoint.com



TUTA
In cotone e poliestere,
Molo.
www.molo.com

TOTAL LOOK
Della collezione A/I 26,
Mini Rodini.
minirodini.com



MAGLIONE
In cotone e rete,
Dsquared2.
www.dsquared2.com



MAGLIA
A righe,
Bobo Choses.
bobochooses.com



BORSONE
In poliestere riciclato,
Tommy Hilfiger.
it.tommy.com/bambini

RUNNER
Multicolor,
Bikkembergs.
elisabet.shop

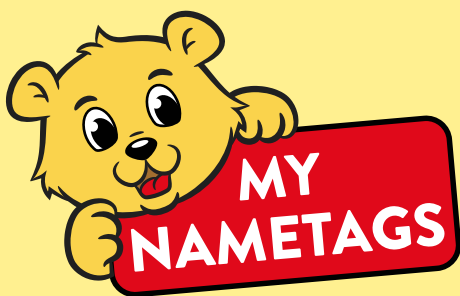


PANTALONE JOGGER
In felpa di cotone,
Guess Kids.
www.guess.eu



CARDIGAN
In maglia di cotone,
To Be Too.
www.tobetoo.it





Niente più oggetti smarriti!

- ✓ Niente più confusione
- ✓ Bambini felici
- ✓ Oggetti organizzati
- ✓ Risparmia tempo e denaro



4.7/5 SU TRUSTPILOT



Leader nel
mercato da
oltre 20 anni



Gli adesivi
restano attaccati
ai vestiti



Niente cuciture
niente ferro
da stiro!



Rivestimento
antibatterico



Consegna
gratuita!



Impermeabili
e resistenti



Ordina ora su
www.MyNametags.it



Al mare
WEEKEND D'AUTUNNO
IN COSTA AZZURRA

*Pensando
alla neve*
SULLE ALPI PIEMONTESI

Foliage
PASSEGGIATE
IN VALTELLINA

In Valle d'Aosta
TRA CASTELLI E MUSEI

Foto: Valle d'Aosta
Castello di Saint Pierre.
Foto Enrico Romandi
(pag. 44)

CITY
THE
SIDES
OUT

WEEKEND IN VALLE D'AOSTA

TRA CASTELLI E MUSEI DA SCOPRIRE!

La Valle d'Aosta custodisce un patrimonio fortificato unico al mondo, nato dalla sua storica natura di terra di frontiera e di passaggio tra i valichi alpini. Esplorare i suoi castelli significa compiere un vero viaggio nel tempo, poiché ogni struttura racconta un'epoca, una funzione e uno stile architettonico completamente diversi.

Questo percorso, ideale per i weekend d'autunno, si snoda attraverso tre simboli straordinari della regione!



CASTEL SAVOIA. GRESSONEY

E il classico castello delle fiabe, sorge ai piedi del Colle della Ranzola nella località denominata "Belvedere", con una splendida vista su tutta la vallata fino al ghiacciaio del Lyskamm. Il castello è legato alla storia della Regina Margherita di Savoia che vi soggiornava in estate senza rinunciare ai comfort come l'energia elettrica, l'ascensore che portava i pasti dagli ambienti cucina alla sala da pranzo e riscaldamento in tutte le camere. Oggi sono visitabili il pianterreno con i locali da giorno e il piano nobile con gli appartamenti reali, tutti con arredi autentici. Le decorazioni floreali, gli arredi d'epoca e il giardino botanico alpino ai suoi piedi fanno sentire i piccoli visitatori parte di un racconto principesco!

FORTE DI BARD

Questa enorme fortezza arroccata sulla roccia accende lo spirito d'avventura.

I bambini adorano salire a bordo degli ascensori panoramici in cristallo, che sembrano futuristiche capsule del tempo. Il castello è stato il set del film *Marvel Avengers: Age of Ultron*! Una volta arrivati in cima, l'avventura continua tra cortili segreti, passaggi misteriosi e musei interattivi pensati proprio per i bambini, dove si può imparare la storia giocando:

Il Museo delle Alpi, Il Museo delle Alpi Ragazzi, Le Prigioni, Il Museo delle fortificazioni e delle Frontiere.



LA VALLE IN FESTA A FINE SETTEMBRE

La fine della stagione estiva è segnata in Valle d'Aosta da un avvenimento tradizionale: la *désarpa*, il ritorno delle mucche dagli alpeggi che si festeggia il 29 settembre e si celebra in varie località della Valle d'Aosta, tra le quali Valtournenche, nella valle del Cervino, o Cogne, nella zona del Gran Paradiso, dove viene chiamata "Devétéya".



CASTELLO DI SAINT-PIERRE

Le sue torri slanciate e i tetti appuntiti lo fanno sembrare il castello di una favola della Disney. All'interno, il Museo di Scienze Naturali cattura l'attenzione dei bambini, unendo il fascino dei cavalieri alla scoperta degli animali delle Alpi. Ospita il Museo regionale di Scienze Naturali, dove ha trovato casa la famosa Marmotta del Lyskamm, la più antica mummia naturale mai ritrovata in Italia.



www.lovevda.it

NEL CUORE DELLE ALPI PIEMONTESI IN FAMIGLIA CON CLUB MED

A PRAGELATO SESTRIERE, LA VACANZA PREMIUM ALL INCLUSIVE DOVE
GRANDI E PICCOLI VIVONO LA MAGIA DELLA NEVE



INQUADRA
IL QR CODE E SCOPRI
IL RESORT



Nel cuore delle Alpi piemontesi, immerso nel paesaggio della Val Troncea, **Club Med Pragelato Sestriere** è il **Resort Premium All Inclusive** ideale per vivere la montagna in inverno con tutta la famiglia. Autentico borgo alpino composto da chalet in legno, il Resort offre un accesso privilegiato al comprensorio sciistico della Vialattea, uno dei più grandi d'Europa. Le giornate trascorrono tra piste innevate, panorami spettacolari e momenti da condividere insieme.

Uno dei principali vantaggi per le famiglie è la **formula Premium All Inclusive per le vacanze sulla neve** dedicata agli sport invernali: skipass, corsi collettivi di sci e snowboard con maestri certificati e deposito attrezzatura sono inclusi nel soggiorno. Anche i più piccoli possono

avvicinarsi alla neve grazie a programmi dedicati per ogni età. A rendere l'esperienza ancora più speciale sono i **Kids Club Club Med**, tra cui l'iconico Mini Club, inventato dal brand oltre 50 anni fa, dove i **bambini e i ragazzi dai 4 ai 17 anni** partecipano ad attività sulla neve, lezioni di sci e momenti di gruppo seguiti da personale dedicato. Nel frattempo, i genitori possono dedicarsi alle piste da sci, concedersi una pausa alla spa, rilassarsi in piscina o semplicemente godersi il fascino della montagna innevata. Il **Premium All Inclusive Club Med** include inoltre ristorazione gourmet, snack, intrattenimento e numerose attività per

tutta la famiglia. Nei Resort Club Med di montagna in inverno, inoltre, i **bambini soggiornano gratuitamente fino ai 4 anni**.

Oltre a Pragelato Sestriere, Club Med propone Resort nelle più belle destinazioni alpine, tra cui Saint-Moritz, Serre Chevalier, Grand Massif Samoëns Morillon e Tignes, per vivere la neve con tutti i vantaggi del Premium All Inclusive.



Club Med

INFO E PRENOTAZIONI

Tel. 02 400 40 700

www.clubmed.it

SPECCHI D'ACQUA

PASSEGGIATE TRA LAGHI E CIME DA CARTOLINA

di Laura Della Badia

Poche cose conquistano i bambini come l'acqua. Un sasso che rimbalza sulla superficie, una libellula che sfiora le onde, il riflesso delle montagne capovolte: i laghi offrono un palcoscenico naturale capace di trasformare una semplice camminata in un'avventura. I sentieri che li costeggiano, spesso pianeggianti e ombreggiati, si prestano a passeggiate alla portata anche dei più piccoli o da fare con il passeggino, con la promessa di una pausa rigenerante in riva all'acqua. In questo articolo abbiamo raccolto alcuni itinerari ideali per famiglie, in Trentino Alto Adige, un territorio che si conferma una risorsa per le famiglie: percorsi brevi, terreni agevoli e tante occasioni per osservare, esplorare e — perché no — bagnarsi i piedi!



© IDM Südtirol-Alto Adige/Alex Filz

LAGO DI TRET

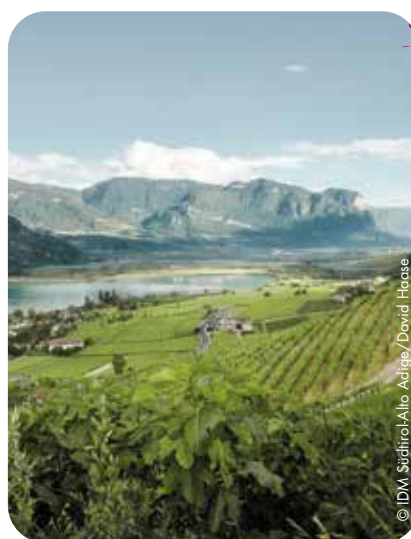
Un piccolo lago alpino situato a 1.604 metri di altitudine. Circondato da boschi e prati, è un biotopo protetto e una meta molto apprezzata per escursioni, bagni estivi e momenti di relax immersi nella natura.



© IDM Südtirol-Alto Adige/Alex Moling

LAGO DI ANTERSELVA ANTERSELVA

Un suggestivo lago alpino situato nella Valle di Anterselva, a circa 1.640 metri di altitudine. Circondato da boschi e dalle montagne del gruppo delle Vedrette di Ries, è considerato uno dei laghi più belli della regione. Un sentiero panoramico permette di fare il giro completo del lago, ideale per passeggiate e relax nella natura.



© IDM Südtirol-Alto Adige/David Haase

LAGO DI CALDARO CALDARO

Un lago poco profondo nel sud dell'Alto Adige, circondato da vigneti e colline. Si trova vicino a Caldaro, nella Val d'Adige, ed è il lago balneabile più caldo della regione alpina. L'area è caratterizzata da un clima quasi mediterraneo, canneti e una zona naturale protetta importante per gli uccelli. Intorno al lago ci sono sentieri per passeggiate e piste ciclabili con vista sui vigneti e sulle montagne della Mendola.



© IDM, Stalhof Alto Adige/Harald Wisshäler

LAGO DI DOBBIACO - VAL DI LANDRO

Si trova a circa 1.259 metri di altitudine nella Val di Landro, che collega Dobbiaco a Cortina, ed è situato nel Parco Naturale Fanes-Senes-Braies. La sua posizione tranquilla e lo spettacolare paesaggio montano lo rendono uno dei laghi più belli della zona delle Tre Cime. Un sentiero panoramico ben curato circonda l'intero lago e offre numerosi punti di osservazione.



LAGO DI COSTALOVARA - RENON

Si trova sull'Altopiano del Renon, vicino a Bolzano. È un piccolo lago di montagna noto per le sue acque molto limpide ed è una meta tranquilla immersa nella natura. Il lago è facilmente raggiungibile tutto l'anno a piedi: dal centro di Soprabolzano, il sentiero n. 15 conduce direttamente al lago in circa 30-35 minuti.



LAGO DI TOVEL - VAL DI NON

All'interno del Parco Naturale Adamello Brenta, a 1.178 metri di quota, il Lago di Tovel continua a essere uno dei luoghi simbolo della Val di Non e di tutto il Trentino. Nelle giornate senza vento, la superficie diventa così immobile da rendere difficile distinguere le montagne dalla loro immagine sull'acqua. Il sentiero che circonda il Lago di Tovel, lungo circa tre chilometri, invita naturalmente a rallentare il passo. La strada provinciale segue il calendario della mobilità estiva 2026: tutti i giorni dal 13 giugno al 20 settembre e nuovamente nei fine settimana dal 26 settembre al 1° novembre.

Per evitare il sovraffollamento nei mesi di punta è necessario prenotare il parcheggio e le navette online (mobility@pnab.it).



© IDM, Stalhof Alto Adige/Henryk Berlet

LAGO DI VALDURNA VAL SARENTINO

A circa 1.545 m di altitudine, è un lago alpino tranquillo e facilmente raggiungibile. Un semplice sentiero circolare permette di girarlo a piedi, ideale per passeggiate e famiglie. Non è adatto alla balneazione per via dell'acqua molto fredda, ma offre un ambiente naturale molto silenzioso e poco turistico.



© IDM, Stalhof Alto Adige/Alex Moling

HAIDERSEE - SAN VALENTINO

Si trova a circa 1.450 metri di altitudine nell'Alta Val Venosta ed è circondato da uno splendido paesaggio alpino.

Il tranquillo sentiero che costeggia il lago è ideale per le famiglie e offre magnifiche viste sulle montagne circostanti e sulla natura incontaminata.

AUTUNNO A BOLZANO CON I BAMBINI

WEEKEND TRA NATURA, MUSEI E TRADIZIONE

L'autunno in Alto Adige è un momento magico, fatto di colori, profumi e la possibilità di godere ancora di giornate immersi nella natura. Bolzano in questo periodo si veste dei colori più caldi dell'anno e offre mille occasioni per trascorrere weekend all'insegna della scoperta e del divertimento, tra il profumo delle castagne arrosto, i sentieri panoramici immersi nel foliage e un ricco programma di eventi dedicati ai più piccoli. **Ecco un programma di appuntamenti e attività!**

► **Il Törggelen:** è la tradizione altoatesina che celebra il raccolto con casta-

gne arrosto e vino novello. Nei masi e nelle locande, grandi e bambini possono gustare castagne appena arrostate e le specialità tipiche, immergendosi in un'atmosfera autentica di sapori e usanze che raccontano l'identità del territorio.

► **Le passeggiate:** lungo i sentieri panoramici del Guncina o di Sant'Osvaldo, facilmente accessibili alle famiglie, potete esplorare boschi e vigneti con una vista spettacolare sulla città, mentre i prati del Talvera, polmone verde della città, sono il luogo ideale per una pedalata in bicicletta, una corsa all'aria

aperta o un pomeriggio di giochi in totale sicurezza e libertà.

► **Il programma culturale:** teatri, musei e istituzioni cittadine propongono spettacoli, concerti e iniziative dedicate ai più piccoli.

Tra le tappe imperdibili c'è il **Museo Archeologico dell'Alto Adige**, dove vive Ötzi, la celebre mummia del Similaun che da oltre 5.000 anni custodisce i segreti della preistoria. Per i bambini l'incontro con l'«uomo venuto dal ghiaccio» si trasforma in una vera avventura: il percorso espositivo, arricchito da ricostruzioni, filmati, installazioni interattive e attività dedicate, permette di scoprire come si viveva nell'Età del Rame, cosa mangiava Ötzi, quali strumenti utilizzava e perché il suo ritrovamento ha rivoluzionato la storia dell'archeologia.

Immane una visita anche al **Museo di Scienze Naturali dell'Alto Adige**, a dieci minuti a piedi dalla stazione ferroviaria, per ammirare un formicaio vivente e un acquario di barriera corallina da 9.000 litri, partecipare alle visite guidate serali alla scoperta di tutto ciò che brilla al buio o trascorrere addirittura **un'intera notte al museo**, con attività emozionanti per poi dormire ai piedi del grande acquario.

Che sia quindi una giornata all'aria aperta, una merenda a base di castagne o un pomeriggio al museo o a teatro, Bolzano si conferma una destinazione ideale per le famiglie anche in autunno: un invito a rallentare e lasciarsi sorprendere da una città che, stagione dopo stagione, sa conquistare visitatori di tutte le età.



© Thomas Rötting



© Thomas Rötting

* spazi verdi e parchi cittadini



* Museo Archeologico

* www.bolzano-bozen.it



✧ Castel Grumello



✧ Trenino rosso

FOLIAGE IN VALTELLINA

LE PASSEGGIATE E IL PERCORSO CON IL TRENINO ROSSO

Tra metà Settembre e Novembre inoltrato, la Valtellina attraversa una trasformazione progressiva, regalando scenari sempre diversi, grazie al foliage. Dalle aree di fondovalle fino alle località d'alta quota, l'autunno si manifesta attraverso una ricca varietà cromatica che rende ancora più suggestivo il paesaggio. Ecco le tappe più interessanti!

➤ **Il percorso ciclopedonale tra Morbegno e Tirano.** (La Via dei Terrazzamenti). È il punto di partenza ideale, tra i filari dalle tonalità calde, borghi storici, cantine e realtà agricole locali.

➤ La Val Tartano

Qui godrete di una prospettiva panoramica particolarmente suggestiva, grazie anche alla presenza del Ponte nel Cielo, che consente di osservare dall'alto i pendii montani, esaltati dai colori intensi della stagione.

➤ La Val Chiavenna

Qui il paesaggio è ancora diverso, con elementi naturali di forte impatto come le Cascate dell'Acquafreggia, inserite in un con-

testo autunnale ricco di riflessi e contrasti.

➤ Madesimo

Salendo di quota si attraversano ambienti alpini facilmente accessibili, dove i boschi si specchiano nei piccoli laghi d'alta quota come il Lago Azzurro, introducendo itinerari verso rifugi e altipiani.

➤ La Valmalenco

Troverete una grande varietà di vegetazione e colori, soprattutto nei pressi di laghi alpini come il Lagazuolo, raggiungibile attraverso percorsi escursionistici immersi nei boschi.

➤ Alta Valtellina

La Val Zebù, nel cuore del Parco Nazionale dello Stelvio, rappresenta un contesto di elevato pregio ambientale e faunistico. Vi attendono baite tradizionali, ampie praterie e una fauna osservabile con relativa facilità, rendendo l'esperienza particolarmente immersiva, soprattutto durante il periodo di riproduzione dei cervi tra metà settembre e metà ottobre, quando si può anche avere la fortuna di ascoltare il suggestivo bramoto del cervo emesso dai maschi per attirare le femmine. Poco distante, la Val Viola e l'area dei Laghi di Cancano offrono ambienti più dolci e accessibili, con ampie conche pianeggianti e percorsi adatti alle famiglie e agli appassionati di ciclismo.

➤ Livigno

Il percorso si conclude a Livigno, dove la Val Alpisella rappresenta una sintesi ideale dell'autunno alpino, tra larici dorati



e specchi d'acqua, da cui si sviluppano itinerari verso le sorgenti dell'Adda. La facilità di accesso e la varietà dei percorsi rendono quest'area particolarmente adatta a diverse tipologie di visitatori.

Il viaggio panoramico con il Trenino Rosso del Bernina

L'autunno è uno dei momenti più magici per salire sul Trenino Rosso del Bernina e ammirare il paesaggio. Un'esperienza che incanterà anche i bambini! Si parte dalla stazione di Tirano e di raggiunge la rinomata località Svizzera di St. Moritz. Durante il tragitto si attraversano varie stazioni in cui potete fermarvi per passeggiare e soste panoramiche, come Miralago, per ammirare il Lago di Poschiavo, oppure Cavaglia, per il Giardino dei Ghiacciai, o ancora Alp Grüm dove vi attende un rifugio-stazione ideale per una cioccolata calda o pranzo, con una vista pazzesca sul ghiacciaio del Palù e infine la Fermata Ospizio Bernina, il punto più alto del percorso (2.253 metri) con un ambiente quasi lunare, e molto probabilmente i bambini potranno toccare la **prima neve della stagione** lungo le sponde del Lago Bianco.



✧ Val Chiavenna

Mentone



WEEKEND AL MARE IN AUTUNNO

A MENTONE TRA SPIAGGE, NATURA E ARCHITETTURA

Pronti per una fuga vista mare in autunno? Mentone e la sua costa profumata di limoni vi aspettano con passeggiate rilassanti, scorci da cartolina e quella calma tutta mediterranea che fa bene al cuore. Perfetta per un lungo weekend in primavera o in estate, questa perla della Costa Azzurra è la meta ideale per chi sogna qualche giorno di relax e scoperta insieme alla propria famiglia.

Giorno 1 Arrivo a Mentone, passeggiata sulla Promenade du Soleil e relax in spiaggia. Da non perdere una visita ai Giardini Biovès, con le sue sculture floreali.

Giorno 2 Scoprite il Sentier du Littoral Le Corbusier: una passeggiata panoramica adatta anche ai bambini, che parte da Roquebrune Cap Martin e costeggia il

mare tra pini e scorci mediterranei. Nel pomeriggio, visita al borgo medievale di Roquebrune e magari una sosta golosa in uno dei café con vista.

Giorno 3 Dedicate il tempo alla scoperta del centro storico di Mentone: le viuzze colorate, il mercato coperto, i profumi agrumati. Salite fino alla Basilica di San Michele per una vista mozzafiato sulla

baia. Prima di ripartire, una tappa ai Giardini Val Rahmeh o una merenda con tarte au citron!

Dove dormire

Per vivere al meglio Mentone e Roquebrune Cap Martin, vi consigliamo due indirizzi perfetti per le famiglie:

➤ **Hotel Le Dauphin** si trova direttamente sul mare, lungo la Promenade di Mentone. Le camere vista mare regalano panorami indimenticabili, e al suo Bistrot con terrazza affacciata sulla spiaggia potete gustare piatti deliziosi in un'atmosfera rilassata. Ideale per chi cerca tranquillità, ospitalità e una posizione perfetta per muoversi a piedi.

hoteldauphin-menton.com

➤ **Hotel Alexandra** si trova a Roquebrune Cap Martin, tra Mentone e Monaco, a pochi passi dalla spiaggia. Le camere con terrazzo vista mare offrono una cornice da cartolina per le vostre vacanze. A disposizione anche camere con affaccio sul verde per chi cerca silenzio e relax. La posizione è strategica anche per partire alla scoperta del Sentier Le Corbusier.

hotelalexandra-capmartin.com





Riviera dei bambini

Ecco un indirizzo top firmato Riviera dei Bambini,
perfetto per le vacanze in famiglia in Liguria!



rivieradeibambini.it



DA NON PERDERE: HALLOWEEN AL VILLAGGIO DI GIUELE



Immergiti nella magia e trascorri qualche
giorno con noi: animazione e divertimento
assicurato per i bambini, con cena
in maschera, baby dance e molto altro!

Approfitta dei nostri pacchetti speciali



Il Villaggio di GiuEle
Eurocamping Calvisio
CAMPEGGIO • RESIDENCE • HOTEL | FINALE LIGURE

*Villaggio di GiuEle:
la libertà del residence, i comfort dell'hotel*

A Finale Ligure il Villaggio di GiuEle è la soluzione perfetta per le famiglie che cercano la libertà del residence con i comfort dell'hotel.

Appartamenti e villini con cucina, ma con la possibilità di scegliere colazione, mezza pensione o pensione completa nel ristorante del villaggio, con menù anche per bambini.

Piscine, animazione e spiaggia privata a Varigotti, raggiungibile con navetta completano una vacanza comoda e rilassante.

ilvillaggiodigiuele.it
Tel. +39 019601240





Autunno da favola
allo Schneeberg - Family Spa Resort 4 stelle

**TOP
OFFERTA**

4 giorni da 390€* p.pers.

con "All-Inclusive Light"

e un buono per la beauty farm da 20 € a camera



*prenotabile dal:
06/09 - 25/10/2026 da 390 € p.p.
3 giorni (gi-do) o 4 giorni (do-gi)



Schneeberg
FAMILY SPA RESORT
☆☆☆☆

Tutta la varietà dell'Alto Adige sotto
un unico nome www.schneeberg.it



+39 0472 656232

✉ info@schneeberg.it